

Симфонический оркестр Ленинградской филармонии

Беседа с Е. А. Мравинским

В Москву приехал лауреат Всесоюзного конкурса дирижеров Е. А. Мравинский. В беседе с нашим сотрудником он рассказал о том, как работает в Новосибирске возглавляемый им симфонический оркестр Ленинградской филармонии, и поделился своими творческими планами:

— Два сезона провёл наш оркестр в Новосибирске, неизменно встречая самое внимательное и серьёзное отношение слушателей, среди которых образовался, можно сказать, актив постоянных посетителей наших концертов. В среднем оркестр выступает с симфоническими программами 14—15 раз в месяц.

Оркестр впервые познакомил слушателей с рядом произведений Шостаковича и в первую очередь с его 7-й симфонией.

Силами нашего оркестра и Ленинградской хоровой капеллы были исполнены «Поэма о Сталине» Хачатуряна и кантата Прокофьева «Александр Невский». Исполнялись также вариации на русскую тему Шебалина и произведение молодого, весьма одарённого композитора, ученика Мясковского — Локшина.

Наряду с этим в репертуаре оркестра была представлена русская и западно-европейская классика — крупные сочинения Чайковского, Танеева, Глазунова, Скрябина, Бородина, Глинки, Мусоргского, Римского-Корсакова, Моцарта, Бетховена, Гайдна.

Кроме меня в числе дирижёров, выступавших с нашим оркестром, были дирижёр К. Зандерлинг, заслуженный деятель Казахской ССР Н. Шкаровский и другие.

В будущем сезоне мы собираемся исполнить многие новые сочинения, среди которых в первую очередь хочется отметить 5-ю симфонию композитора Щербачёва (над которой автор, живущий сейчас в Новосибирске, активно работает), вокальный цикл в сопровождении оркестра Свиридова. В наши программы включены «Петрушка» Стравинского, «Моцартиана» Чайковского, музыка к трагедии «Князь Холмский» Глинки и другие произведения.

Я приехал в Москву для записи на тонфильм 7-й симфонии Шостаковича на фабрике звукозаписи Всесоюзного радиокомитета. В ноябре предполагаю опять приехать в Москву для концертных выступлений. В дни 50-летия со дня смерти Чайковского выступлю с программой концерта, посвящённого 6-й симфонии и музыке к балету Чайковского «Щелкунчик».

В следующих концертах, которые пройдут в Москве в течение декабря, буду дирижировать исполнением 7-й симфонии Шостаковича, «Александра Невского» Прокофьева, «Ноктюрнов» Дебюсси, симфоний Бетховена, Брамса, Моцарта, увертюры Вебера.