



IV Международный юношеский конкурс им. Е.А. Мравинского

21—31 марта, Санкт-Петербург

Учредители: Министерство культуры РФ, Комитет по культуре Администрации Санкт-Петербурга, Территориальное управление Московского административного района Санкт-Петербурга, Детская школа искусств им. Е.А. Мравинского, Санкт-Петербургская академическая филармония имени Д.Д. Шостаковича, Ассоциация музыкальных конкурсов России, Европейский Союз музыкальных конкурсов для молодежи.

Фестивали-конкурсы имени Мравинского проводятся с 1996. Инициатором и организатором является Детская школа искусств, носящая имя великого дирижера (директор – засл. раб. культуры РФ **Эвелина Петрова**). Сегодня Международный юношеский фестиваль-конкурс им. Е.А. Мравинского – авторитетный музыкальный форум, член Ассоциации музыкальных конкурсов России, а также Европейского Союза музыкальных конкурсов для молодежи.

IV конкурс был посвящен 100-летию Е.А. Мравинского, которое будет отмечаться в июне 2003. Конкурс вошел в Программу празднования 300-летия Санкт-Петербурга и в федеральную программу «Культура России».

В день закрытия конкурса в Большом зале филармонии им. Д.Д. Шостаковича состоялась торжественная церемония занесения имени Е.А. Мравинского в «Золотую Книгу Санкт-Петербурга».

Состязания проходили по четырем номинациям – скрипка-альт, виолончель, деревянные духовые и медные духовые инструменты. Впервые в истории конкурса участники III тура выступили в сопровождении оркестра. Конкурсантам аккомпанировал **Симфонический оркестр государственной академической Капеллы Санкт-Петербурга** под управлением А. Чернушенко.

По итогам отборочного тура к участию в конкурсе были допущены **110 исполнителей** из России, стран СНГ, а также Латвии, Финляндии, Германии, Швейцарии, Норвегии, Южной Кореи.

ЖЮРИ: профессора Санкт-Петербургской консерватории **В. Овчарек** (председатель в номинации «скрипка-альт»), **А. Никитин** (председатель в номинации «виолончель»), **К. Соколов** (председатель в номинации «деревянные духовые инструменты»), **В. Сумеркин** (председатель в номинации «медные духовые инструменты»), **А. Казарина**, **В. Стопичев**, **А. Мнацаканян**, **В. Безрученко**, **Н. Неретин**, **Ю. Большинов**, **В. Галузин**, проф. Московской консерватории **А. Васильева**, проф. Института повышения квалификации юных скрипачей г. Фрайбурга **А. Матеус** (Германия), проф. Четманской школы музыки и колледжа музыки г. Манчестер **Я. Репко** (Великобритания), проф. Минской консерватории **Н. Щербаков**, проф. Вильнюсской консерватории **С. Сондецкене**, проф. Академии музыки г. Лодзь **И. Цеплуха** (Польша), проф. Высшей школы музыки г. Хайдельберга **В. Вендель** (Германия), проф. Эстонской Академии музыки **Х. Калаус**, зам. декана инструментального факультета Академии музыки им. С. Моношко **Э. Даницкий** (Польша).

ЛАУРЕАТЫ

I премия

Светлана КОСАКОВСКАЯ, скрипка (ССМШ-лицей при Санкт-Петербургской консерватории, проф. В. Овчарек), **Александр КОНДАКОВ**, альт (ССМШ-

лицей при СПб консерватории, проф. В. Стопичев), **Дмитрий ЛУПАЧЕВ**, кларнет (ССМШ-лицей при СПб консерватории, доц. Н. Кирюхин), **Максим КАРПИНСКИЙ**, фагот (Санкт-Петербург, Музыкальное училище им. М.П. Мусоргского, преп. А. Силютин), **Александр АФАНАСЬЕВ**, валторна (Кишинев, Музыкальный лицей им. С.В. Рахманинова, преп. В. Величко), **Ефим БЕНЕВИЧ**, труба (Санкт-Петербург, ДМШ № 9, преп. А. Зеличенко), **Игорь МНАЦАКАНОВ**, виолончель (ССМШ-лицей при Санкт-Петербургской консерватории, проф. А. Никитин).

II премия

Татьяна Малярова, гобой (Музыкальный лицей при Ростовской консерватории, преп. В. Хлебников), **Сергей Суворов**, виолончель (ССМШ-лицей при СПб консерватории, проф. А. Никитин), **Александр Дулов**, виолончель (Гимназия-колледж при Белорусской академии музыки, проф. Н. Щербаков)

III премия

Рустем Монасыпов, скрипка (ССМШ-лицей при Казанской консерватории, преп. Ю. Виват), **Анна Сухорукова**, флейта (Санкт-Петербург, Музыкальное училище им. Н.А. Римского-Корсакова, преп. Н. Зазнобина), **Олег Скроцкий**, валторна (ССМШ-лицей при СПб консерватории, проф. А. Глухов).

Дипломы

Учащиеся ССМШ-лицей при Санкт-Петербургской консерватории **Ю. Шевченко**, скрипка (проф. В. Овчарек), **А. Покатов**, скрипка (преп. Е. Зайцева), **А. Ларин**, виолончель (преп. К. Архипов), **А. Андреев**, виолончель (Санкт-Петербург, Музыкальное училище им. Н.А. Римского Корсакова, преп. К. Кучеров), **Ю. Новиченко**, гобой (Санкт-Петербург, Музыкальное училище им. М.П. Мусоргского, проф. Н. Неретин), **И. Приходько**, труба (ССМШ-лицей при Новосибирской консерватории, преп. С. Архипов), **А. Лобиков**, тромбон (Санкт-Петербург, Охтинский центр эстетического воспитания, преп. К. Лобиков).

В рамках конкурса прошли **мастер-классы** В. Венделя, Я. Репко, А. Матеус. После подведения итогов конкурса члены жюри встретились за «**Круглым столом**» с его участниками. В обстоятельном разговоре были затронуты разнообразные темы – от производства музыкальных инструментов до исполнения произведений И.С. Баха. Члены жюри, которым довелось играть в оркестре Мравинского, поделились своими впечатлениями о великом Маэстро.

На закрытии конкурса присутствовал Президент Европейского союза музыкальных конкурсов для молодежи Ханс Петер Пайротт, который пригласил лауреата I премии в номинации скрипка-альт А. Кондакова принять участие в концерте молодых музыкантов в Веймаре 7 июня 2003.

Любовь ШЕХТМАН

V Международный юношеский конкурс имени Е.А. Мравинского состоится в мае 2006.



АССОЦИАЦИЯ
МУЗЫКАЛЬНЫХ
КОНКУРСОВ
РОССИИ

Муз. обзрение. — 2003. — апр. (и н.) — с. 74