

Моск. Вед. Москва 1898г. 14 марта.

№ 72. 1898 14 мар
МОСКОВСКІЯ В.

Піеса Мочалова. Мочаловъ написалъ піесу, драму въ 3хъ дѣйствіяхъ, подъ названіемъ *Черкешенка*, для одного изъ своихъ бенефисовъ, въ которомъ участвовала въ качествѣ дебютантки юная дочь покойнаго трагика. Это была единственная написанная имъ для сцены піеса. Драма эта будетъ прочитана на дняхъ на литературномъ вечерѣ въ память Мочалова. Дѣйствующими лицами въ ней являются: офицеръ, роль котораго игралъ И. В. Самаринъ, Черкешенка—дочь Мочалова, братъ Черкешенки—самъ Мочаловъ, и мать ея, роль которой исполняла М. Д. Львова-Синяцкая. Содержаніе піесы въ общихъ чертахъ слѣдующее: Офицеръ находится въ плѣну у Черкесовъ и влюбляется въ Черкешенку Лейлу. Онъ начинаетъ тосковать по родинѣ и уговариваетъ Черкешенку бѣжать съ нимъ. Она долго не соглашается: вѣдь она такъ любитъ свою родину, свои горы, своихъ мать и брата! Но любимый человѣкъ ей всего дороже... И вотъ, въ концѣ концовъ, она съ нимъ бѣжитъ, братъ подстерегаетъ бѣглецовъ, стрѣляетъ въ офицера, но попадаетъ въ сестру и смертельно ее ранитъ. Она падаетъ въ объятія офицера и умираетъ со словами: „Прощай и помни какъ любить умѣла твоя Черкешенка!“