

27 от ЯНВ 1956

Москва

Газета №

## Памяти Моцарта

Сегодня советская общественность отмечает двухсотлетие со дня рождения гениального композитора Вольфганга Амадея Моцарта. Его замечательное музыкальное творчество широко известно и любимо в нашей стране. На сценах оперных театров с успехом идут его оперы «Свадьба Фигаро», «Волшебная флейта», «Дон Жуан», в концертных залах исполняются инструментальные произведения.

За свою короткую жизнь, полную творческого труда, Моцарт создал свыше шестисот музыкальных композиций, в том числе двадцать опер, пятьдесят симфоний, много ораторий, концертов для различных инструментов, струнных квартетов.

В музыке Моцарта нашли широкое отражение песенные мелодии народа. Отличительная особенность творчества величайшего музыканта — кристаллически яс-

ная красота формы, мелодическое богатство, реализм. «По моему глубокому убеждению, — писал П. И. Чайковский, — Моцарт есть высшая кульминационная точка, до которой красота достигла в сфере музыки. Никто не заставлял меня плакать, трепетать от восторга, от сознания близости своей к чему-то, что мы называем идеал, как он...».

Моцарт умер тридцати шести лет в страшной нужде, с гордым сознанием, что музыкой служил простым людям из народа, к которым он себя причислял. Его гений оказал огромное влияние на все последующее развитие музыкального искусства.

Знаменательная дата отмечается во многих городах Советского Союза торжественными собраниями и концертами, посвященными памяти величайшего композитора.