

200-летие со дня рождения великого австрийского композитора В. А. Моцарта

Торжественное заседание в Большом театре СССР

В ознаменование 200-летия со дня рождения великого австрийского композитора Вольфганга Амадея Моцарта 27 января в Москве, в Большом театре СССР, состоялось торжественное заседание. Оно было организовано Министерством культуры СССР, Советским комитетом защиты мира, Всесоюзным обществом культурной связи с заграницей и Союзом советских композиторов.

Сцена театра была празднично украшена. В глубине ее — портрет Моцарта в обрамлении ярких цветов и зелени. Золотом сверкает дата: 1756—1956.

В зрительном зале — видные деятели советской музыкальной культуры и театрального искусства, представители общественных организаций столицы.

Среди гостей — Чрезвычайный и Полномочный Посол Австрии в СССР господин Норберт Бишофф и австрийский композитор Марсель Рубин, приехавший на моцартовские торжества в СССР.

В зале находились также Главы ряда Посольств и Миссий, аккредитованные в Москве.

Открыл заседание Генеральный сек-

ретарь Союза советских композиторов СССР Т. Н. Хренников.

С докладом о жизни и творчестве Моцарта выступил народный артист СССР профессор Ю. А. Шапорин.

С речью на вечере выступил Чрезвычайный и Полномочный Посол Австрии в СССР господин Норберт Бишофф.

От имени Союза австрийских композиторов сердечный привет участникам вечера передал Марсель Рубин.

По окончании торжественного заседания артисты Большого театра показали оперу «Свадьба Фигаро» Моцарта.

На торжественном заседании и состоявшемся после него спектакле оперы «Свадьба Фигаро» присутствовали К. Е. Ворошилов, Л. М. Каганович, Г. М. Маленков, А. И. Микоян, М. Г. Первухин, М. З. Сабуров, М. А. Суслов, Н. С. Хрушев, А. Б. Аристов, П. Н. Поспелов, Д. Т. Шепилов.

Гениальное творение Вольфганга Амадея Моцарта — «Свадьба Фигаро», поставленное коллективом Большого театра, — было горячо принято участниками торжественного вечера, посвященного славному сыну австрийского народа.

Псковская правда

12.8.ЯНВ 1956