**ПОКУШЕНИЕ
НА «ДОН ЖУАНА»
ПАРИЖ. (ТАСС).**

Бесследно исчезла вторая часть рукописи партитуры моцартовского «Дон Жуана». Она находилась в Национальной библиотеке в Париже, и в последний раз ее видели восемь дней тому назад, когда с нее была снята фотокопия. Пропажа была обнаружена только теперь, когда специалисты принесли назад первую часть рукописи, копию с которой снимали позже. Ко всеобщему удивлению, в сейфе, где обычно хранится творение великого композитора, не оказалось ни одного листа рукописи.

21 ЯНВ 1967 Москва

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА