



МУЗЫКА МОЦАРТА

Зальцбург называют городом Моцарта. Здесь память о гениальном композиторе чтят с особым благоговением и любовью. В Зальцбурге в 1841 году был установлен первый памятник Вольфгангу Амедею Моцарту. А 60 лет до этого, покидая город, Моцарт писал отцу: «Мое терпение испытывают так долго, что оно, наконец, лопнуло. Я больше не настолько несчастен, чтобы быть на зальцбургской службе. Сегодня для меня счастливейший день...».

Моцарту шел 26-й год, когда он уехал из Зальцбурга. Он был уже автором трехсот пятидесяти произведений — больше половины, сочиненного композитором за всю жизнь. Впереди у него было время создания самых выдающихся своих вещей. Но, к сожалению, это десятилетие оказалось последним в жизни гениального композитора, и он провел его в Вене. Опера Моцарта «Похищение из сераля» было первым крупным сочинением венского периода и имело огромный успех на сцене Венского оперного театра.

Как и в прежние годы, Моцарт сочиняет музыку с удивительной легкостью — он создает одно произведение за другим: оперы «Директор театра», «Свадьба Фигаро», концерты для фортепьяно с оркестром. Только за пять лет в Вене им написано 15 концертов.

22 августа по телевидению прозвучит музыка Моцарта. Приглашаем вас на эту передачу.

„Телевидение“ Бав. 1968.