

"Красное знамя"
г. Томск,

21 июля 1970г.

Необычайная одаренность

Творчество великого австрийского композитора Вольфганга Амадея Моцарта чрезвычайно богато и разнообразно. Одаренность Вольфганга проявилась рано. С четырех лет отец начал обучать его музыке, а уже к шести мальчик артистически владел техникой клавесинной игры, стал играть на скрипке и органе.

В 1762 году отец Вольфганга отправился с ним в Вену, потом в Париж. Так началась полоса путешествий Моцарта, которые продолжались целое десятилетие — годы неслыханных, триумфальных успехов. Он выступал с концертами во многих городах Германии, Франции, Англии, Голландии, Швейцарии.

В 1769 году Моцарт с отцом выехал в Италию. Программа, с которой выступал Вольфганг, состояла из собственных симфоний, клавесинных и скрипичных концертов. Успехи его были так велики, что Болонская академия 14-летнего мальчика избрала своим членом.

Гастролируя по Италии, Моцарт продолжает писать музыку. Здесь же, в Милане, состоялась премьера его оперы «Митридат, царь Понта». Местные музыканты не могли поверить, что иностранец мог написать итальянскую оперу. Успех премьеры был необычайным. Началась новая страница в творчестве великого композитора.