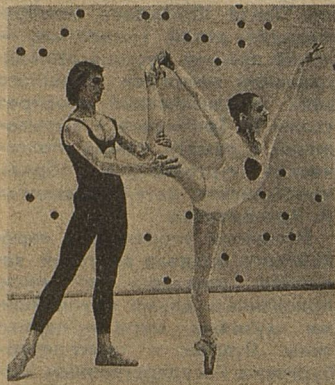


Моцарт В.-А.

25.04.92.

Танцуют ноты

В операх Моцарта много вставных танцевальных номеров, но великий Амадей не написал ни одного балета. Однако его музыку можно танцевать всю, считают в труппе Баварского государственного балета. На сцене Мюнхенского «Кувелье-театра» идет спектакль, поставленный хореографом Уве Штольцем на музыку моцартовского Концерта для фортепиано с оркестром. Вместе с солистами Эвелин Харт и Робертом Маххерндлом «танцуют» черные точки — ноты — по желтым линиям синего фона декораций.



Культура. - 1992. - 25 апр. - С. 10.
Фото из журнала «Культурхроник» [ФРГ].