

Моцарта поселят на Красных холмах

фестиваль
«Моцартиана»
в Доме музыки

Луи-Габриэль
Блаше. Портрет
Моцарта в возрасте
четырнадцати лет

Газета 2003-19 дек. - с. 33.

В Москве в Доме музыки на Красных холмах стартовал первый монографический фестиваль, посвященный творчеству Моцарта и его ближайших современников. «Моцартиана» пока смотрится не столь эффектно, как, скажем, зимняя «Моцартовская неделя» в Зальцбурге или аналогичный фестиваль в Глайндборне, однако на афишах семнадцати фестивальных концертов присутствуют исполнители мирового класса. Открывали фестиваль Михаил Плетнев и квартет им. Танеева. В числе солистов можно отметить довольно известную певицу — Джейнис

Уотсон, которая кроме сопрановой партии в Коронационной мессе Моцарта исполнит также и его редко звучащие мотеты. Среди имен менее громких, но также достойных внимания меломана, — главный специалист по Моцарту в советские времена Саулюс Сондецкис, немецкий пианист Томас Леандер и греческий дирижер Теодор Курентзис. В числе приглашенных гостей — и Придворный оркестр города Зальцбург, не такой славный, как Зальцбургская Камерата и тем более Wiener Philharmoniker, но все же...

Илья Кухаренко