

XXI
М М К ФПоследние
новости

ХРОНИКА КИНОФЕСТИ

БРАНДАУЭРА
ПОТЯНУЛО
НА ЛЕНИНАЛенин — Игорь
Мужжухин. На его
месте должен
быть Брандауэр

Обещанного столь внезапно Клауса Марию Брандауэра на ММКФ особенно ждет съемочная группа фильма "Вера, надежда, кровь" — сценарист и продюсер Игорь Майборода и режиссер Марина Дубровина. Ведь именно Брандауэр дал предварительное согласие сыграть в их картине... Ленина.

В фильме вообще будет два Ленина — молодой и старый. Брандауэр, если согласится, сыграет Ленина в 1919 году, уже Вождя. А роль молодого Владимира Ильича, когда тот еще был человеком обаятельным и пылким, способным вызывать чувства у женщин и даже удовлетворять их, досталась нашему талантливому актеру Игорю Мужжухину, которо-

го мы узнали после фильма "Раздетые". Фильм о Ленине задуман как историческая приключенческая мелодрама. Действие начинается в Финляндии. Именно там Ильич встречает молодую прекрасную финку и у них тут же завязывается просто бешеный роман. Ленин уезжает в Россию, девушка рождает ему сына, Ленин делает революцию, а уже не девушка в 1919 году приезжает в Москву, чтобы поведать Вождю о его отцовстве.

Уже снята вся любовь в Финляндии. Скромный поначалу проект начинает выходить на европейский уровень. Если австрийское телевидение все-таки профинансирует, как обещало, участие Брандауэра, который сам выразил желание играть Ленина, то фильм может стать вообще очень дорогим. Силы к картине подключены немалые: один из продюсеров — знаменитый финский режиссер Аки Каурисмяки. Финскую часть снимал оператор Георгий Рерберг. Есть устная договоренность с композитором Эдуардом Артемьевым и певцом Александром Градским.

О роли Крупской идут переговоры с Жаклин Биссетт. Сейчас она в такой форме, что если ее чуть подгримировать, то, говорят, очень похожа. Осталось совсем немного — убедить в этом саму Жаклин. Сценарий читал Никита Михалков и дал предварительное согласие сняться в роли Александра Минина, революционера-террориста, у которого с Лениным принципиальные идеологические разногласия. Их отношения напоминают почти что союз Мефистофеля с Фаустом. Если очень занятых и очень известных людей удастся свести вместе, съемки исторической мелодрамы "Вера, надежда, кровь" возобновятся в декабре и могут изрядно потрясти общественность.

Наталья РТИЦЕВА.

Может, кино все-таки —
1999. - 23 июля - с. 7.