

В музее кино фильмом «Женя, Женечка и Катюша» открылась ретроспектива режиссера Владимира Мотыля.

На состоявшейся пресс-конференции выступил Булат Окуджава, который написал ряд песен к фильмам режиссера. Кроме того, Окуджава представил новое издание своих стихов и прозы, а также ответил на многочисленные вопросы зрителей. Ретроспектива фильмов известного кинорежиссера продлится до конца марта. Владимир Мотыль необычайно популярный в конце шестидесятых — начале семидесятых, вновь набирает успех. На его фильмах полный аншлаг. Зритель устал от сложных кинолент Западной Европы и слезливых латиноамериканских фильмов. Хочется чего-то своего, домашнего.

1993-1995 - 16 марта - 1995