

Известия. — 1993. — 30 ноября

В Ярославле

— С. 8

открылся

частный музей

Михаил ОВЧАРОВ,
«Известия»

На Волжской набережной Ярославля открылся первый в России после 1917 года частный музей «Музыка и время», созданный артистом Ярославской филармонии, иллюзионистом Джоном Мостославским.

За три десятилетия он собрал уникальную коллекцию старинных фисгармоний, музыкальных шкатулок, граммофонов и патефонов, колоколов и колокольчиков, а также напольных, настенных, каминных, каретных часов и икон. И когда эти бесценные свидетели седой старины сплошь заполнили трехкомнатную квартиру коллекционера, у него родилась идея: создать собственный музей.

«Это было несколько лет назад, когда еще и не пахло предпринимательством, — вспоминает Джон Мостославский. — Поэтому многими я был встречен в штыки. Были и обвинения в нарушении закона, и обыски, и угрозы. К счастью, среди руководителей города и области нашлись люди, которые меня поддержали».

И вот на набережной вырос небольшой, но весьма своеобразный домик из красного кирпича, восстановленный Д. Мостославским практически заново. Поднимаешься по ступенькам крыльца, открываешь двери — и попадаешь в чарующий мир старинной музыки. Да, именно так: музей Джона Мостославского — живой. Здесь звучит каждая фисгармония, каждый граммофон, каждый колокольчик. И уникальные часы, когда-то верно служившие нашим предкам, по-прежнему отбивают время.

ЯРОСЛАВЛЬ.