



Маяковский в «Конармии», Вальтер Шеринг в «Перебежчике», Марков в «Истории одной любви», шекспировские Эдмонд, Петруччо, Марк Антоний — таков творческий портрет артиста Тюменского областного драматического театра Бориса Ивановича Мостового. Чебоксарские зрители знакомятся все с новыми и новыми гранями его большого таланта и дарят полюбившемуся актеру теплогу своих сердец.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Перебежчик» А. и П. Тур. Шеринг (заслуженный артист РСФСР Б. Мостовой) и Галя Хмелько (Т. Горошанская). Немецкий офицер Вальтер Шеринг перешел к русским, потому что любит немецкий народ и понимает жестокость и бессмысленность войны, развязанной фашистским правительством.

Фото Ю. Никитина