

МУЗЫКА

Моск. правда. - 2006. - 4 мая. - с. 8.
**Новое открытие
старого романса**

В культурно-развлекательном центре «Кристалл» состоялась презентация дебютного альбома Натальи Москвиной.

Наталья Москвина - молодая талантливая, искренняя певица, сумевшая завоевать любовь и уважение многих людей своим профессионализмом, высокой исполнительской культурой, душевностью и артистичностью.

Родилась Наталья в Екатеринбурге, закончила музыкальное училище по классу фортепиано и эстрадное отделение Академии музыки имени Гнесиных.

Творческую карьеру начала в конце 90-х годов в Москве. В 1999 году сняла свой первый клип «Пантера ночь» на песню пол-рокового стиля. Вслед за этим была записана серия подобных песен, в том числе и собственного сочинения, среди которых выделялись «Обман» и «Дай мне быть с тобой». Они запомнились слушателям того времени. Песня «Обман» ротировалась в течение нескольких месяцев на различных радиостанциях.

В 2000 году певица записала свою первую «попсовую» песню «Забегай этот рай», с которой начинается эстрадное направление в творчестве. На песню также был снят клип, показанный во многих музыкальных передачах на ТВ. Ши-



рокую известность Наталья приобрела, записав и исполнив старые хиты, и прежде всего благодаря исполнению в дуэте с Львом Лещенко песни «Эхо любви» из кинофильма «Судьба».

С этими песнями Наталья выступала на крупнейших площадках страны - в ГЦКЗ «Россия» и ГКД, а также в праздничных концертах, посвященных Дню милиции, Дню работника сельского хозяйства, Дню защитника Отечества, 8 Марта, 60-летию Победы.

В прошлом году Наташу пригласили выступить во Францию и Германию. И тут произошел случай, в корне изменивший все ее творчество. На одном из выступлений во Франции по техническим причинам отключился мини-диск, на котором воспроизводились оркестровые фонограммы. Певица вышла из положения, исполнив

старинные русские романсы а капелла. Это выступление имело огромный успех!

Следующий раз Наташу пригласили в Европу уже с романсовой программой. Ничего не оставалось делать, как разучить и записать несколько романсов. Исполнение оказалось настолько искренним, теплым и душевным, что первые же выступления с новой программой вызвали бурный восторг у многочисленных ценителей этого музыкального жанра.

За рекордно короткий срок (чуть больше двух месяцев) Наталья записала альбом из 15 романсов, который сразу же попал в «Золотую коллекцию романсов», выпуском которой занялась рекорд-компания «Синтехпродакшн». Презентация диска прошла в настоящей «романсовой» атмосфере - романтической и мелодичной.

Ирина РОЗОВА.