

Кино

Ах,
ВОДЕВИЛЬ!

Российский режиссер
Виталий Москаленко
на Киностудии имени
Горького завершает съемки
картины под названием
«Вицмундир».

Моск. правда, - 20.01.1999 г. с. 2
Эта лента - часть нового интерес-
ного проекта «Русский водевиль».
Идея возродить искрометный жанр,
столь любимый публикой и незаслу-
женно забытый кинематографистами,
принадлежит директору студии Вла-
димиру Грамматикову. «Великолеп-
ный русский язык, замечательный
юмор, увлекательный сюжет, где
добро всегда побеждает зло, - все
эти особенности водевиля XIX века
дают прекрасный материал для твор-
чества режиссеров и актеров», - про-
комментировал свою позицию Влади-
мир Александрович.

В новой картине заняты Анна
Самохина, Альберт Филозов, Игорь
Кашинцев. В основе сюжета - быв-
ший весьма популярным в XIX веке
водевиль видного русского актера
и драматурга Петра Каратыгина,
который сам в нем выступал с не-
изменным успехом.

Сама серия «Русский водевиль»
будет состоять из десяти картин. В
случае успеха их число увеличится.
Один из водевилей намерен поставить
сам Владимир Грамматиков. Все лен-
ты рассчитаны на показ как по теле-
видению, так и в кинотеатрах.

Елена КУРБАНОВА.