

Жизнь и смерть

Джима Моррисона

После недели сомнений менеджер знаменитой американской группы «Двери» объявил, что ее солист, идол американской молодежи Джим Моррисон, умер в Париже от инфаркта. После трагедии Джими Хендрикса и Джанис Джоплин несчастье постигло еще одного большого представителя рок-музыки. Ему было всего 28 лет.

Джим Моррисон основал группу «Двери» в 1965 году вместе с органистом Рэем Манзарекком, гитаристом Робби Кригером и ударником Джоном Денсмором. Некоторое время «Двери» без особого успеха играли в Лос-Анжелесе и, не имея практических средств к существованию, были вынуждены спать на пляжах. Однако потом группе повезло: с Западного побережья Америки стали доноситься известия о новой музыкальной волне, и «Двери», заключившие контракт с фирмой «Электро», оказались на самом ее гребне.

Их вторая пластинка «Зажги мне огонь» стала темой жаростных дискуссий поклонников рок-музыки, а два последующих диска вывели ее в число лучших ансамблей Америки.

Музыка этой группы создавала особое впечатление, в ней как бы присутствовала скрытая, затемненная атмосфера лос-анжелесских предместий, где «Двери» встретили свой взлет. Особенность их композиций заключалась в том, что все они были написаны преимущественно в минорной тональности, что делало таким печальным текст моррисоновских стихов. Тексты Джима Моррисона, часто поражающие своей глубиной, поэтичностью и необыкновенной емкостью, имеют с поэзией гораздо больше общего, чем та бездна затасканных «песенных» слов, которые, словно жевательную резинку, пережевывают сотни групп «для массового слушателя».

Типичным примером покоряющего искусства группы является песня «Неизвестный солдат». Звуковое изображение воссоздает казнь неизвестного солдата, грохот строевого шага, отрывистость команд, стук барабанов. А потом — драматическая пауза, молитвенность органа, и на его фоне голос Моррисона: «... Все кончено, неизвестный солдат».

Возможно, Джим Моррисон, сын американского адмирала Дугласа Моррисона, являлся неважным певцом. Однако в этой группе он был на своем месте. Другого солиста для «Дверей» просто невозможно представить.

М. МОНАХОВ.

МОЛОДЕЖЬ АЗЕРБАЙДЖАНА
Г. БАНУ

17 ноя 1977