

Морозюк Г.

22.09.74

Львовская Правда 22 СЕН 1974  
г. Львов



## НА СЦЕНЕ — ГЕОРГИЙ МОРОЗЮК

У него еще нет званий, однако он уже достаточно известен. На театральных афишах все чаще появляется его имя как исполнителя главных ролей в спектаклях «Голубые олени», «Проделки Скапена», «Шельменко-денщик», «Вернись, Ружена» и других.

Артист Дрогобычского драматического театра им. Ярослава Галана Георгий Морозюк — молодой, хотя стаж его театральной работы насчитывает без малого восемь лет. На сцене же он появился много раньше. Парнишка с Ровенщины, как и многие другие, начал свой путь с самодеятельности. Потом учеба в театральной студии, знакомство с теорией и практикой искусства Мельпомены и, наконец, выход на профессиональную сцену.

Диапазон его ролей достаточно широк: это наш современник, молодой офицер в «Голубых оленях», искрометный и неукротимый молдавский герой Скапен, жизнерадостный и по-народному мудрый Шельменко.

Коммунист Георгий Морозюк говорит, что еще не сыграл своей главной роли, но надеется, что это обязательно будет образ нашего современника.



Текст и фото А. КУЗИНА.