

18 ИЮН 1972

„МОЛОТ“

Ростов на Дону

Листки из календаря

Гордость русского театра

К 100-летию со дня рождения И. М. Москвина



ИСТОРИЯ русского классического и советского искусства тесно связана с Московским Художественным академическим театром, основанным в конце прошлого века К. С. Станиславским и В. И. Немировичем-Данченко. Летопись МХАТа украшают имена многих замечательных актеров, творчество которых вошло в золотой фонд отечественной и мировой культуры. Среди них одно из самых почетных мест принадлежит народному артисту СССР Ивану Михайловичу Москвину. Сегодня исполняется 100 лет со дня рождения этого великого актера, которого К. С. Станиславский называл гордостью русского театра. Современник и друг А. П. Чехова и А. М. Горького, он впервые воплотил на сцене яркие образы в спектаклях, созданных по пьесам этих и других классиков русской и зарубежной драматургии, а затем и советских писателей.

Почти полвека играл И. М. Москвин на сцене МХАТа. Он участвовал в первом спектакле, показанном в день открытия старейшего русского театра в октябре 1898 года, исполнив главную роль в пьесе «Царь Федор Иоаннович» А. К. Толстого. С тех пор И. М. Москвин сыграл на сцене МХАТа около 50 ролей, и каждая из них становилась событием в истории театрального искусства.

Есть в творческой биографии И. М. Москвина и донские страницы, напоминающие о приездах великого артиста в наши края.

...Май 1925 года. Афиши МХАТа с эмблемой театра — парящей чайкой — приглашали ростовчан на спектакли впервые приехавшего к нам на гастроли коллектива прославленного театра. Гости показали несколько пьес, среди них был и «Царь Федор Иоаннович», который на протяжении многих лет оставался украшением репертуара МХАТа. Главную роль и на этот раз играл И. М. Москвин, в роли Шуйского выступал К. С. Станиславский, а в роли Ирины — сестры Бориса Годунова — О. Л. Книппер-Чехова.

Десять лет спустя И. М. Москвин снова побывал в наших краях. В мае 1935 года таганрожцы торжественно отмечали 75-летие со дня рождения своего великого земляка Антона Павловича Чехова. В гости к таганрожцам приехала тогда большая группа ветеранов и молодых актеров МХАТа. Был среди них и И. М. Москвин. Никогда не изгладятся в памяти воспоминания тех дней. Гости показали «Дядю Ваню» А. П. Чехова, отрывки из его пьесы «Чайка». И. М. Москвин читал чеховские рассказы. Осмотрев домик, в котором родился великий писатель, и другие чеховские места, артист поделился с таганрожцами воспоминаниями о своих встречах с А. П. Чеховым, рассказал, как в тесном творческом содружестве с писателем мхатовцы создавали спектакли по его пьесам. И. М. Москвин был первым исполнителем роли Епиходова в «Вишневом саде». Игра И. М. Москвина вызвала восторженный отзыв А. П. Чехова, который еще после одной из репетиций сказал Москвину: «Я именно такого Епиходова и хотел написать. Это чудесно!».

И. М. Москвин долгие годы поддерживал тесные связи с труженниками Ростова и Таганрога. В июле 1944 года, когда отмечалось сорокалетие со дня смерти А. П. Чехова, Иван Михайлович прислал письмо в «Молот». «Желаю успеха и нового расцвета Таганрогу, — писал он, — городу, который Чехов так горячо любил и который по-новому дорог всем нам теперь, после победного освобождения его от вражеского нашествия».

Большая дружба связывала И. М. Москвина и с другим нашим земляком — выдающимся советским писателем К. А. Треневым. Еще в сезоне 1925—1926 гг. И. М. Москвин блестяще сыграл на сцене МХАТа роль Пугачева в пьесе К. А. Тренева «Пугачевщина», а в 1936 году — роль профессора Горностаева в другой замечательной пьесе К. А. Тренева «Любовь Яровая».

В одной из бесед И. М. Москвин, вспоминая свои приезды на Дон, рассказывал мне, как впервые он побывал в Ростове еще в годы гражданской войны, когда вместе с группой артистов МХАТа приезжал сюда для участия в шефских концертах.

— Это было в сентябре 1920 года, — вспоминал Иван Михайлович. — Мы выступали в Ростове в воинских частях, перед железнодорожниками. Волнующие, незабываемые дни! Всюду нас встречали очень тепло и радушно, и все мы испытывали творческий подъем, огромную радость общения с широкими массами народа, с нашими славными воинами, уходившими на фронт громить ненавистных врагов.

Рассказывая о своей жизни, Иван Михайлович много и всегда увлеченно говорил не только о работе в театре. Активный общественный деятель, И. М. Москвин был депутатом Верховного Совета СССР первого созыва. В высший орган государственной власти его избрали труженники Фрунзенского и Киевского районов Москвы.

— Это великая честь для меня, — подчеркивал И. М. Москвин. — Великая честь и огромное счастье служить народу, честно выполнять свой высокий гражданский долг перед Родиной.

С. ГУРВИЧ.

* * *

На снимке: народный артист СССР И. М. МОСКВИН.