

Морозова Варвара
Анисимовна

ДОМКОМА.

ПРО ТЕТЮ ВАРЮ

В октябре прошлого года, когда Художественный театр отмечал 74-й день рождения, когда торжественно вручались памятные значки, была такая волнующая минута: после слов «55 лет проработала во МХАТе» встал весь зал и, горячо аплодируя, приветствовал Варвару Анисимовну Морозову, старшего билетера, «тетю Варю», как ласково зовут ее в театре.

Приветливая, доброжелательная, она каждого зрителя встречает как дорогого гостя. Девочкой пришла Варвара Анисимовна во МХАТ и с удовольствием вспоминает яркие события в его жизни, премьеры, дебюты, юбилеи. Мир театра, его заботы, волнения, радости — это и ее жизнь.

Год назад тетя Варя решила уйти на пенсию — так было нужно дому, маленьким внучатам. А через несколько месяцев снова была на посту, в дорогом сердцу театре. Тихой радостью светились ее глаза, когда актеры и другие работники театра по-родственному говорили ей: «Нам вас не хватало».

Когда придете во МХАТ, обратите внимание на маленькую быструю женщину с открытым лицом, заговорите с ней, и вам откроется молодая душа, трепетно преданная искусству.

Г. ПАНФИЛОВА,
научный сотрудник
музея МХАТа.

БЕЛЫЙ ПОРЯД
Г. МОСКВА

Х 3 ЯНР 1975