

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
К-9, ул. Горького, д. 5/6 Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА

от 18 февраля
1977 г.

г. Москва

Х Р А Н И Т Е Л Ь ШЕКСПИРОВСКОЙ СТРОКИ

Восемьдесят лет исполнилось бы сегодня известному советскому критику - шекспироведу М. М. Морозову.

Почтить его память придут в Центральный Дом литераторов имени А. А. Фадеева писатели, мастера сцены, представители общест-венности.

В свое время в Мос-кве не было, пожалуй, ни одного режиссера, ставившего Шекспира, который не приглашал бы к себе М. М. Моро-зова. Один из основате-лей научного шекспи-роведения, автор бле-стящих монографий, посвященных велико-

му английскому дра-матургу, он, по образ-ному выражению С. Маршак, был «пред-ставителем Шекспира на земле». Настолько глубоко проникал Мо-розов в самую душу шекспировских произ-ведений, настолько тон-ко чувствовал их.

К тому же он умел не только понять за-мысел режиссера, но порою и повлиять на него. «Верьте Шекспи-ру!» — говорил в та-ких случаях М. М. Мо-

розов. Вчитываясь, вслушиваясь в каждое шекспировское слово... Исследователь был хо-рошо известен и на ро-дине великого драма-турга: его книга «Шек-спир на советской сце-не» была издана в 1941 году на англий-ском языке.

А те, кто знал М. Морозова, его колле-ги, ученики наверня-ка вспомнят о нем и как об авторе расска-зов, стихов, пьес, пре-красном знатке до-шекспировской лите-ратуры, английской, французской, итальян-ской поэзии.