

СЕЗОН ОТКРЫТ

В Московском драматическом театре им. А. С. Пушкина

Рассказывает главный режиссер Б. МОРОЗОВ:

— Новый сезон — 69-й в жизни нашего театра, основанного в 1914 году замечательным режиссером советского театрального искусства А. Я. Таировым. Славная история театра, имена тех, кто вкладывал в него свой талант и труд, — все это накладывает особую ответственность на нас, сегодня принявших эстафету. Для меня как художественного руководителя театра этот сезон особенно важен и значителен — в качестве главного режиссера я выпускаю свой первый спектакль «Вино урожая 30-го года». Этой пьесой продолжается наш творческий союз с драматургом Владимиром Арро. Он написал ее по мотивам романа «Тридцать ночей на винограднике» одного из интереснейших писателей 30-х годов Николая Зарудина, рассказавшего «о времени и о себе» чрезвычайно образно, эмоционально и убедительно.

Театр приступает к репетициям еще нескольких пьес современных драматургов: «Мотивы» М. Ворфоломеева, «Пятое измерение» Р. Феденева (пьеса создана по мотивам ранних рассказов М. Булгакова), «Объявление в вечерней газете» Е. Поповой. В ближайших планах — работа над произведениями А. Кучаева, В. Мережко, А. Червинского, А. Яковлева и других. Сейчас Ю. Карякин завершает для нашего театра инсценировку романа Ф. Достоевского «Подросток». Известный поэт и переводчик Ю. Кузнецов работает над новым переводом пьесы Ф. Шиллера «Орлеанская дева».

Мы продолжаем поиски новых имен, разрабатываем обширный план по классике.

Соб. Кузьмина, 1983, 15 сев.