

Культура - 1998 - 17 - 23 дек. - с. 2

# Smirnoffский Букер



10 декабря на торжественном обеде в Малом Манеже был назван лауреат литературной премии Букер за 1998 год. Им стал Александр Морозов, автор романа "Чужие письма", опубликованного в 11 номере журнала "Знамя" за прошлый год, а написанного почти на тридцать лет раньше. Жюри, оповещая публику о своем решении, если и не рассчитывало на скандальную реакцию, то во всяком случае не могло не предполагать некоторого изумления собравшихся. Тем более что решение это далось нелегко. Михаил Кураев и Евгений Сидоров, входящие в состав жюри, еще до оглашения вердикта публично заявляли о своем решительном с ним несогласии. Ожидания сторонних наблюдателей также оказались обманутыми. Некоторые прочили в лауреаты Ирину Полянскую, некоторые — Алексея Слаповского. Других не покидали робкие надежды на то, что премию получит Александра Чистякова, дебютировавшая в литературе на 76-м году жизни публикацией своих дневников в эфемер-

ном издании "День и ночь", а до этого проработавшая многие годы в объединении "Северокубассуголь" в должности дежурной по станции. Многообразные литературные, околотрудовые, а также внелитературные влияния, которые могли бы обеспечить победу одного из упомянутых претендентов, были, однако, решительно отменены. Председатель жюри этого года критик и литературовед Андрей Зорин объявил состоявшееся решение "истинно свободным". Его коллеги по жюри Борис Дубин и Катарина Кларк с такой оценкой, вероятно, полностью согласны.

В тот же вечер, по традиции, были вручены и премии Малого Букера, учрежденные анонимным любителем русской словесности. В этот раз их присуждали за произведения в мемуарном и эссеистическом жанрах. Лауреатов оказалось двое: Эмма Герштейн за книгу "Мемуары" и Михаил Безродный за сочинение в вольном стиле "Конец цитаты".

Ю.А.