

Моро Ж.

Ж/м 20

Вег. Москва. - 1990 - 7 марта.

Поздравления из Парижа и Мюнхена

В канун Международного женского дня 8 Марта в редакцию пришли сотни поздравлений в адрес москвичек. Причем не только из городов нашей страны, но и из десятка стран мира. Мы остановились на двух — так как авторы их женщины. И не просто женщины, а всемирно известные киноактрисы: французка Жанна Моро и Ханна Шигулла из ФРГ.

Излишне представлять их нашим читателям. Ж. Моро — «звезда» французской новой волны. Блистательная исполнительница ролей в фильмах П. Брука, М. Антониони, Л. Висконти, О. Уэлса, Л. Малья, Ф. Трюффо и Л. Бунюэля. Она была партнершей великого Ж. Филипа, с которым творческая судьба свела ее еще в театре Ж. Вилара. Столичные театралы смогли оценить выдающийся дар актрисы в спектакле «Дневник горничной Церлины» во время Международного фестиваля моноспектаклей, проходившего два года назад в Москве. А в скором времени мы увидим Моро в советском фильме «Анна Карамазов» режиссера Р. Хамдамова.

Ж. МОРО: «ЖЕНЩИНАМ «ВЕЧЕРНЕЙ МОСКВЫ» МНОГО СЧАСТЬЯ И ЛЮБВИ».

Aux Lecteurs de l'Espresso
Aux Lecteurs de l'Espresso
C. R.

