

Т/В Парк. - 1996. -
6 мая. - с. 3.

ХОЧЕШЬ БЫТЬ СЧАСТЛИВОЙ — БУДЬ!

Первые пробы актерского таланта Кэти Мориарти состоялись в Уэстгейере, на задворках ее дома. На перемазанную грязью малышку, изображавшую все, что приходило ей в голову, с удовольствием смотрели ее братья, сестры и ровесники-соседи. Но до четырнадцати лет Мориарти не обращала внимания на советы приятелей «подаваться в артистки». А в четырнадцать посмотрела фильм «Рожденный вчера» и поняла: друзья были правы.

Когда Мориарти училась в колледже, ее фото попало на глаза актеру Джо Пески, который нашел Кэти и уговорил послать свою фотографию директору по набору актеров для фильма «Бешеный бык». Так в семнадцать лет Кэти встретила с Мартином Скорсезе и Робертом Де Ниро. Она сыграла Викки, жену Джейка Ла Моты. За эту роль Мориарти номинировалась на «Оскара», получила два «Золотых Глобуса» и награду Британской академии.

«В то время я не понимала, как мне повезло, — вспоминает актриса. — Но я всегда буду благодарна Скорсезе, Де Ниро и Пески за то, что они поверили в меня и дали мне шанс».

Прошло шестнадцать лет с ее первого выхода на съемочную площадку. За это время Кэти снялась в комедии «Соседи» с Джоном Белуши и Дэном Экройдом, с Антонио Бандерасом и Армандом Ассанте в «Королях мамбо», в «Детсадовском полицейском» с Арнольдом Шварценеггером, в «Каспере» у Стивена Спилберга... Она уже знаменита.

В перерывах между съемками Мориарти устремляется в собственную пиццерию и, отогнав от плиты поваров, принимается готовить сама. «Делаю ли я соус или снимаюсь в кино, — говорит Кэти Мориарти, — я всегда счастлива». Надо сказать, завидное качество...

Виолетта Брют

ЛИЦО С ОБЛОЖКИ