

## Мелодия и ритм

Плодотворно развиваются советско - французские культурные связи. Сейчас в столичном Центральном концертном зале «Россия» с успехом завершаются гастрольные выступления оркестра Поля Мориа.

Мелодичность, утонченная элегантность музыки Поля Мориа получили признание и у советских слушателей — выпущены его пластинки, музыка в исполнении оркестра звучит по радио...

В нынешней программе оркестра, показанной в Москве, прозвучали обработки произведений Ф. Шопена, И. Брамса, П. Маккартни, М. Леграна и, конечно же, музыка, написанная самим Полем Мориа.

— Прием, оказанный нам москвичами, превзошел все наши ожидания, — говорит композитор. — Это воодушевляет, дарит нам новые силы. Мы уезжаем, покоренные Москвой, вашей замечательной страной, дружба с которой — одна из прекрасных традиций моей Франции!..

**В. АНТОНОВ.**

«ИЗВЕСТИЯ»

г. Москва

28

ЯНВ 1978