

„СОВЕТСКАЯ ЧУВАШИЯ“

г. Чебоксары

1 1 СЕН 1968

# У НАС В ГОСТЯХ



В Доме печати состоялась встреча журналистов с одним из первых исполнителей роли В. И. Ленина на русской театральной сцене Чувашии, заслуженным деятелем искусства

ЧАССР Г. А. Моревым. Артист рассказал о работе над образом В. И. Ленина и показал сцену «В Горках» из «Рассказов о Ленине» Габриловича.

Над сценическим вопло-

щением образа В. И. Ленина Г. А. Морев работает более двадцати лет. Чебоксарцы, наверное, помнят спектакль Русского драмтеатра «Кремлевские куранты» Погодина, Георгий Алексеевич впервые в своей актерской жизни создал тогда образ великого вождя. Эту роль ему впоследствии доверили в «Семье» Попова, «Человеке с ружьем» Погодина и в «Грозном годе» Каплера. Морев выступал и выступает сейчас, в дни подготовки к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, с лекцией-концертом «Вечно живой». Его тепло принимают в заводских цехах, на полках станах, в студенческих аудиториях.

К великой ленинской дате филармония готовит новую программу.

— Нам бы хотелось, — говорит артист, — попросить участников художественной самодеятельности города помочь нам в создании массовых сцен. Очень ждем их в филармонии.

**НА СНИМКЕ:** «В Горках». Из сценария Е. Габриловича «Рассказы о Ленине». В роли В. И. Ленина — артист Чувашской филармонии, заслуженный деятель искусства ЧАССР Г. А. Морев, в роли Саши — ученица чебоксарской средней школы № 1 Света Морева.

Фото В. ШЕМАРОВА.