

ХУДОЖНИК ОФОРМЛЯЕТ СПЕКТАКЛЬ

К 50-летию Советских Вооруженных Сил областной драматический театр покажет новый спектакль по пьесе лауреата Ленинской премии Сергея Смирнова «Люди, которых я видел» (режиссер А. Ермак).

Художественное оформление спектакля осуществляет художник Э. Г. Мордмиллович. Впрочем, оформление праз-

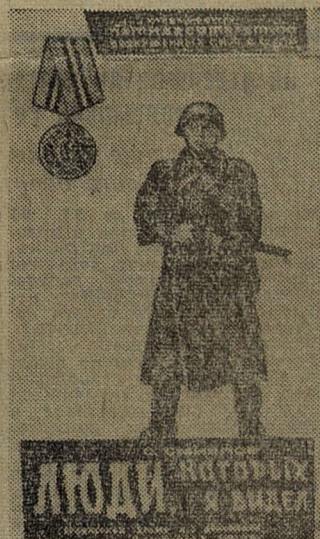
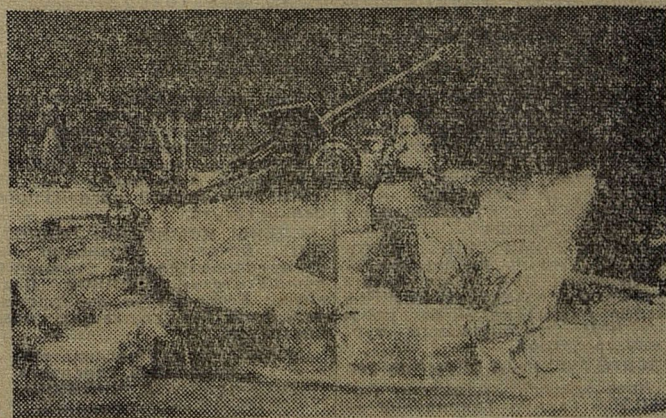
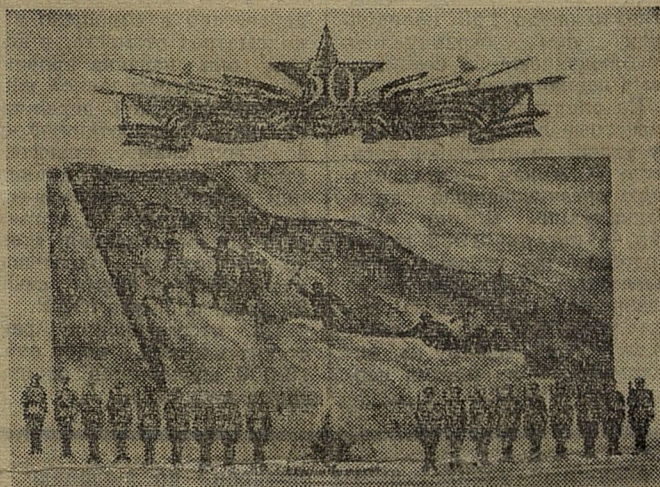
ничное, поэтому оно выйдет за рамки спектакля и даже театра и начнется с Театрального сквера, который украсится гирляндой флажков. В кумач овеянуты колонны театра. Фасад его в центре займет макет новой медали, выпущенной к славному 50-летию Советской Армии, а также флаги армии. Атмосфера военного празд-

ника встретит зрителя уже в фойе. Здесь развернет свою экспозицию выставка ДОСААФ. Зрительный зал украсит эмблема Советской Армии, на авансцене зажжется священный огонь.

Что касается непосредственного оформления спектакля, то оно подчинено единому замыслу. Декорации установлены на сценическом круге на все восемь картин спектакля. В финале на сцену выйдут бойцы 1941—1945 годов, герои драматического события пьесы, а ближе к зрителям, на авансцене, у священного огня замрут в торжественном строе воины сегодняшних дней.

Макет объемной декорации выполнен, и к ее осуществлению уже приступили в цехах театра.

На снимках: слева — так выглядят декорации финала и одной из сцен спектакля. Внизу — обложка театральной программы к спектаклю «Люди, которых я видел».



Э. Г. Мордмиллович

6 FEB 1968