

Марии Мордасовой

Мария Николаевна Мордасова широко известна и любима народом как талантливая и самобытная исполнительница и создательница русских частушек и песен Черноземного края. Частушки певицы записываются на грампластинки, звучат из Москвы и других городов по радио, телевидению, издаются массовыми тиражами.

Радиослушатели в своих многочисленных письмах на радио, в Воронежский русский народный хор шлют слова благодарности и просят чаще исполнять песни и частушки из репертуара Мордасовой. Много писем с теплыми приветами приходит и в адрес самой артистки. Ей пишут земляки с Тамбовщины, колхозники Камчатки и Заполярья, Украины и Белоруссии, шахтеры Донбасса и Кузбасса, пограничники, моряки Тихоокеанского и Балтийского флотов, железнодорожники, металлурги, строители, учителя и студенты. Услышанные на концерте или переданные по радио частушки в исполнении М. Н. Мордасовой широко подхватываются народом, коллективами художественной самодеятельности сел и городов.

Огромная популярность и любовь народа завоеваны М. Н. Мордасовой не сегодня. Своими остроумными, задорными частушками артистка покоряла слушателей — защитников нашей Родины на фронтах Великой Отечественной войны. В своих письмах фронтовики писали: «Русские песни и частушки напоминают нам о русских селах и городах, о замечательных русских девушках, о дружбе, о любви. Когда слушаешь песни и частушки в исполнении М. Мордасовой, то думаешь, что находишься среди русских колхозов и полей, среди друзей. Ваши песни прибавляют нам сил, воодушевляют на новые подвиги».

За двадцать с лишним лет работы в Воронежском хоре М. Н. Мордасова участвовала в тысячах концертов, и всегда ей сопутствовал успех. Все газеты отмечали большую одаренность, незаурядное мастерство певицы. Художественный руководитель Московского хора, народный артист РСФСР В. Соколов в газете «Известия» писал: «Большое место в программе концерта занимали частушки. Они



живы, остроумны, полны откликов на современную жизнь. Талантливой создательницей и исполнительницей частушек является М. Мордасова. Эту артистку, сочетающую в себе творческие, вокальные и сценические качества, можно назвать душой хора».

Своим природным дарованием, талантом, любовью к народному творчеству М. Н. Мордасова открыла широкую зеленую улицу русской частушке. Она оберегает ее от всего наносного, сохраняя ее подлинную народность.

Русская народная песня сопровождала М. Н. Мордасову еще в годы ее детства. Она родилась в

деревне Нижняя Мазовка Тамбовской области в семье крестьянина-бедняка. Подростком пошла работать в колхоз телятницей. Уже тогда родная русская песня стала ее неразлучной спутницей. Участие в сельском хоре, выступления на смотрах художественной самодеятельности привели ее в Воронежский государственный русский народный хор, где она стала ведущей солисткой.

В чем же секрет популярности артистки? Мария Мордасова хорошо знает и глубоко чувствует природу русской народной песни. В ее исполнении они всегда разнообразны по своему характеру и ритму, привлекают непосредственностью и простотой. Частушки из репертуара артистки варьируются довольно сложно, их музыкальная форма отличается большой импровизационной свободой и гибкостью. М. Н. Мордасова не играет на сцене, она живет в исполняемой ею частушке, песне.

М. Н. Мордасова создает частушки, оперативно откликаясь на важнейшие события современности. Кого не волнуют, кто не знает такие популярные ее частушки, как «На целинные земельки ты лети, мой голосок», «Сады-садочки», «Нас четыре, нас четыре», «Агрономы, инженеры приезжают к нам в село», «Всю неделю с милым врозь» и многие другие.

Правительство высоко оценило творческое и исполнительское мастерство талантливой певицы, присвоив ей звание народной артистки РСФСР и наградив орденом Трудового Красного Знамени. Недавно М. Н. Мордасовой исполнилось 50 лет. Она в полном расцвете творческих сил. Голос ее звучит по-прежнему молодо и звонко.

Пожелаем же ей здоровья, новых творческих успехов. Пусть мастерство артистки вновь и вновь приносит радость слушателям.

Константин МАССАЛИТИНОВ.