

19 АВГ 1979

«Песни—мое богатство»

Мария Николаевна с утра была весела — она ехала отдохнуть. Радчино с коттеджами «на курьих ножках» — ее любимый уголок.

— Он так здорово на меня действует, мой мир отдыха, что только с марта этого года я записала более 20 песен, самых разных — протяжных, шуточных, хороводных, игровых. Среди них «Молоденький соловей», «Ох, Вася», «Завлекалочка», новые прибаски, страдания, напевы, частушки «Тимоня», «Рожь густая, золотая», «Мне не жалко полушалка» и другие.

Я ведь блокнот, как журналист, из рук не выпускаю, записываю каждую живую реплику, меткое слово. Вот и получают частушки.

Одновременно работаю над сборником, составленным из частушек и поговорок, присланных мне радиослушателями.

Люди благодарят, присылают мне народные частушки, припевки, песни. Некоторые я включаю в свой репертуар. Но в основном и пишу песни, и разыскиваю, и обрабатываю сама.

В марте этого года издательство «Музыка» в Москве выпустило сборник популярных песен в сопровождении баяна. Называется он «Гармонь моя, гармончики», полностью составленный из моих песен и обработанных народных. Музыка к большинству из них написана самым дорогим мне соавтором Иваном Руденко...

Такого рода сборники у Марии Николаевны выходят не первый год, некоторые она составляет сама. В каждом около 15 песен и нотные приложения. В последнее издание вошли такие песни, как «Барыня-рассыпуха», «Небылицы», «Марфенька-Марфуша», «Ой, Миша, Миш...», «Расплескай, гармонь, страдания»...

В начале августа Мария Мордасова и Валентина Клоднина, жена известного советского композитора Захарова, встретились в Москве и попробовали петь дуэтом. Они никак не предполагали, что их голоса красиво сольются — у Клодониной голос грудной, глубокий, а у Мордасовой звонкий, летучий. Мария Николаевна рассказывала о Валентине Клоднинной как о сестре, восторгаясь ее мастерством — Клоднина преподает в училище имени Ипполитова-Иванова, и ее ученицы уже поют в ансамбле «Воронежские девчата».

Видимо, еще не однажды встретятся эти две замечательные русские певицы и выпустят не одну пластинку. Кстати, вскоре у Марии Мордасовой появится еще одна пластинка-гигант фирмы «Мелодия» из новых песен.

Рижский завод грампластинок выпустил кассетку, предназначенную для портативных магнитофонов. На ней записаны «Прибаски кынакырки», «Топится, топится в огороде баня», «Ох, досада», «Проснулась свет Марьюшка», «Моршанские страдания» и множество других.

— Так что, хоть и небогатая я была невеста, — посмеивается Марья Николаевна, — а песен у меня клад. Песни и есть мое богатство.

О. ЛУТКОВА.

