Вырезка из газеты СОВЕТСКАЯ БЕЛОРУССИЯ 3 MAP 1951

Минск

Газета №

Новые материалы о композиторе С. Монюшко

Известный польский композитор С. Мо- ется книга с описью сочинений, постунюшко, автор опер «Галька», «Страшный пивших на рассмотрение по внутренней двор» и других, родился в 1819 году в цензуре с 7 января 1841 года по 1 февбудущий композитор стал учиться в Минской гимназии и обучаться музыке у местного педагога. С Минском связаны и первые творческие годы композитора. Злесь он написал много песен. Отсюда послал ряд своих тетрадей с произведениями Минкевичу. В местном частном театре «Ірамы, оперетты и оперы» впервые в 1843 году была поставлена небольшая опера С. Монюшко «Лотерея».

В государственном архиве Минской области недавно обнаружены новые материалы о Монюшко, связанные с изданием сборника домашних песен. В архиве име-

Убеле, вблизи Минска. Осенью 1830 года раля 1843 г. (фонд № 708). 19 июня семья Монюшкоз переехала в Минск, и 1842 года в цензуру поступили ноты С. Монюшко на слова поэта А. Одынца. Ноты эти на трех страницах передал литограф Клюковский для издания, и они

были пропущены цензурой.

Затем в цензуру поступили «Песни домашние» для фортепьяно на 64 листах. Вскоре цензура вернула их композитору «для исправления». В книге имеется собственноручная роспись С. Монюшко на русском языке. 5 августа он вновь принес эти ноты, и, наконец, 6 августа они были рассмотрены, одобрены и в тот же день переданы композитору.