



# ОСНОВОПОЛОЖНИК ПОЛЬСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОПЕРЫ

К 90-летию со дня смерти Станислава Монюшко

С ЕГОДНЯ исполняется 90 лет со дня смерти выдающегося польского композитора, дирижера, педагога и общественного деятеля Станислава Монюшко.

Любовь к народному творчеству, проявившаяся у юного композитора еще в детстве, определила его путь как художника. В борьбе за национальную самостоятельность польской музыки композитор утверждал в своих произведениях реализм и народность, стремился к правдивости чувства, выразительности и ясности образов.

Демократическая направленность творчества Монюшко проявилась во многих его произведениях. Его лучшее творение — опера «Галька» создана под впечатлением восстания польского и украинского крестьянства в 1846 году. Протестом против социального неравенства проникнута опера «Парий». В опере «Сплавший лес» созданы образы польских крестьян-тружеников. Яркая сатира на аристократию — оперы «Вербум нобиле» и «Графиня». Идея глубокого патриотизма лежит в основе одной из лучших опер композитора — «Зачарованный замок». Монюшко, поклонник



геннального Шопена, опирался на его опыт и примеры русской музыкальной классики.

Творческое наследие Монюшко обширно. Более пятнадцати его опер, несколько оперетт, водевилей, свыше 400 камерных вокальных произведений, ряд кантат и инструментальных сочинений составляют золотой фонд классики польского искусства. В произведениях Монюшко сочетаются высокое художественное мастерство с простотой и доступностью.

Многогранное творчество Монюшко, одна из вершин национальной музыкальной польской классики, получило широкое признание в СССР. Избранные его произведения переиздаются у нас большими тиражами и вошли в наш оперный и концертный репертуар.

Музыка выдающегося композитора Монюшко завоевала прочные и горячие симпатии широких масс своей правдивостью, реалистичностью, проникновенной задушевностью, демократичностью и национальной самобытностью.

И. БОРИСОВ.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Ростов-на-Дону, ул. Энгельса, 72. ТЕЛЕФОНЫ: для справок культуры, литературы и науки — 55-49; отдел внутренней и международной

ПК23043,

„ВЕЧЕРНИЙ РОСТОВ“  
г. Ростов/Дону

4 ИЮН 1962