

Ив Монтан поет в Москве

Сегодня первый концерт

Шел дождь. Самолет задерживался. Но люди не расходились: актеры столичных театров, киноартисты, фотокорреспонденты, журналисты, сотни москвичей. Все они приехали на Внуковский аэродром встретить популярного французского певца Ива Монтана.

Знали, бульварная пресса на Западе гравит артиста. Она с бешенством встретила его решение о поездке в СССР. Но артист не изменил своего решения...

Серебристый самолет подруливает к зданию Внуковского аэропорта. Ив Монтан в Москве. Высокий, стройный человек с большими, сильными руками молотобойца. Рядом с ним — его жена, известная драматическая актриса Симона Синьоре, группа французских музыкантов. Аплодисментами, букетами живых цветов встречают москвичи своих гостей.

— Дорогой друг! — говорит, обнимая Ива Монтана, Сергей Образцов. — Мы вас ждали, очень ждали. Вы не обманули наших надежд. Я очень рад, что могу приветствовать вас в Москве. Мы полюбили вас за ваши прекрасные песни, за ваше чудесное сердце. Мы уверены, что вы также полюбите нашу страну.

Затем к встречающим обратился Ив Монтан.

— Я взволнован до глубины души, — сказал он. — Я не политический деятель, но я твердо уверен, что культурные связи между нашими странами нужны сейчас более, чем когда-либо. Они необходимы для того, чтобы народы жили в мире. Я очень счастлив, что нахожусь среди вас.

В беседе с корреспондентом «Труда» Ив Монтан рассказал:

Сценические площадки, на которых я собираюсь выступать в Советском Союзе, будут оформлены точно так же, как и в Париже. В Москву я привез с собой тюлевый занавес, за которым будет, как обычно, играть оркестр. Освещаться сцена будет, как в Париже.

Я исполню песни: «Париж», «Большие бульвары», «Французский солдат», «Почтальон», «Парижский гамбен», «Дорога оливы» и многие другие. Все они написаны различными французскими поэтами и композиторами. Это песни о сегодняшнем дне Франции. Они полны и тревоги, и радости, которыми живет ее народ.

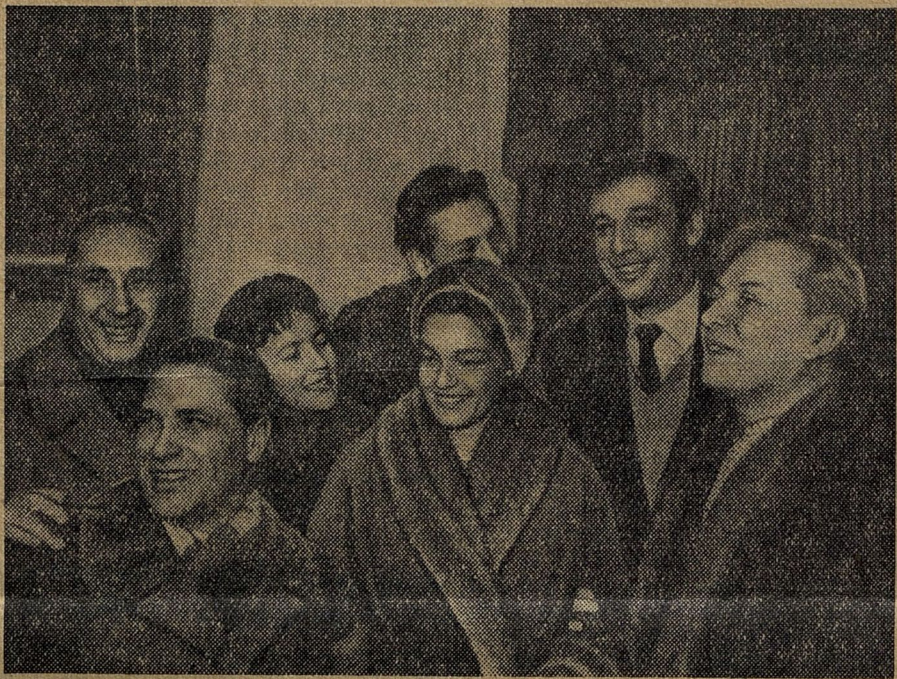
Недавно я был в Италии — снимался в фильме Джузеппе де Сантиса «Люди и волки». Я играл охотника. Трудно было привыкнуть к хищникам. Все время приходилось быть настороже. Мой герой проходит в фильме сложный путь от тщеславного бездельника до честного человека.

Не так давно вместе с Симоной Синьоре я снимался также в фильме «Салемские колдуньи». Эта работа доставляла нам огромное творческое наслаждение.

В Москве меня интересует буквально все: театры, музеи, Кремль. Обязательно побываю на «Необыкновенном концерте» Сергея Образцова, искусство которого я очень люблю и высоко ценю.

...Советские люди хорошо знают песню, которую часто исполняет артист М. Бернес. Она посвящена Иву Монтану:

Когда поет далекий друг,
Теплей и радостней становится вокруг,
И сокращаются большие расстоянья...



— Встреча в Москве буквально ошеломила меня. Столько в ней тепла, дружды, радости. Я с удовольствием жду начала своих выступлений перед москвичами. На концертах мне будут аккомпанировать музыканты, вместе с которыми я выступаю более десяти лет. В составе оркестра: гитарист, пианист, аккордеонист, контрабасист и ударник — всего пять человек.

Сегодня в Концертном зале им. П. И. Чайковского состоится первое выступление Ива Монтана. Далекий друг становится близким.

□ □

На снимке слева направо: С. Юткевич, М. Бернес, В. Калинина, В. Давыдов, Симона Синьоре, Ив Монтан и С. Образцов.

Фото С. Гурарий.