

13.03.98

Монтан Ив

Изнестая - 1995 г. - 13 марта - с. 8. Страсти по Монтану

Потревоженная могила решит спор родственников великого актера

Эльмар ГУСЕЙНОВ, «Известия»

Могила Ива Монтана было решено вскрыть вечером, когда престижное парижское кладбище Пер Лашез закрывается для посетителей. Для свершения этого скорбного обряда, помимо могильщиков, было решено допустить группу чиновников парижской администрации, полицейских и адвокатов.

Французы любят и умеют судиться. Но случай с эксгумацией тела знаменитого певца, несомненно, войдет в анналы местной юриспруденции. Генетическая экспертиза останков Иво Ливи — настоящее имя Монтана — должна поставить точку в затянувшемся споре его немногочисленных, но беспокойных родственников.

История эта началась девять лет назад, когда некая Аврора Дроссар обратилась в суд с просьбой признать ее внебрачной дочерью Монтана. В 1990 году суд,

не имея возможности ни подтвердить, ни опровергнуть родство Авроры с знаменитым актером, принял решение провести анализ крови. Но в то время Монтан отказался это сделать. Несмотря на это, в 1994 году, уже после смерти певца, парижский суд, основываясь на свидетельских показаниях и очевидном внешнем сходстве, признал Аврору дочерью Монтана. И тогда Катрин Аллегре, дочь Симоны Синьоре, и Кароль Амьель, последняя подруга певца и мать его сына Валентина, в свою очередь, опротестовали это решение.

В ноябре минувшего года, окончательно потеряв терпение, парижские судьи объявили о проведении генетической экспертизы. Никто из родственников Монтана против этого не возражал.

Тело знаменитого человека слишком долго пролежало в земле, и поэтому материалом для проверки могут стать только его зубы или кости. Как сообщает газета «Ле па-

ризьен», проводить экспертизу будет в парижском Институте судебной медицины. Три авторитетных специалиста сравнят генный код Монтана с данными анализов крови Авроры Дроссар и ее матери Анны. Затем другой эксперт сопоставит результаты исследований своих коллег и представит окончательные выводы суду.

Если техническая сторона проблемы достаточно ясна, то моральная как бы остается за скобками судебного решения. Дело даже не в том, что из-за суестьи потомков при вскрытии могилы будет потревожен прах двух великих людей: ведь в том же месте погребена Симона Синьоре. И судьи, и потомки Монтана решили как бы забыть, что при жизни актер категорически отказывался от той самой процедуры, к которой его принудили после смерти. А между тем, как напоминает Аксель Кан, один из членов французского Национального



консультативного комитета по этике, местные законы требуют для подобного рода экспертиз наличия ясно выраженного согласия пациента.

При жизни Ив Монтан был способен творить чудеса на сцене и на экране. Но вряд ли он сможет сделать это после жизни. И согласия своего на эту экспертизу ни родне, ни судебским чиновникам поэтому дать не сможет.

ПАРИЖ.