

Смена. С.-Пб. - 1993. - 16 сент. - С. 2.

НЕУЖЕЛИ

МЫ УВИДИМ ММ?

С 17 по 21 сентября в кинотеатрах «Ленинград», «Аврора», «Колизей», «Титан» пройдет ретроспектива картин с участием легендарной Мэрилин Монро

Когда на последнем Московском международном кинофестивале летом этого года демонстрировали ретроспективу фильмов с участием незабвенной ММ, то болью в сердцах киноманов Питера отозвалась весть о том, что эти картины обойдут стороной наш город. Надежда казалась почти потерянной, но «XX век Фокс» сжалился над нами: пять фильмов с участием Мэрилин Монро будут демонстрироваться в кинотеатрах Петербурга. Сама ММ в представлениях не нуждается, а вот о фильмах стоит рассказать подробнее, ибо на широком экране мы могли видеть Мэрилин лишь в веселой комедии Билли Уайлдера «Некоторые любят погорячее», более известной как «В джазе только девушки».

Одной из первых ролей актрисы, в которой она блеснула своим недюжинным женским обаянием, была детективная мелодрама режиссера Генри Хатауэя «Ниагара» (1953). В ней за героиней ММ по имени Роза гоняется ее муж с ненормальной психикой, одержимый ревностью. Критики отмечали не только умелую интригу и панорамы Ниагарского водопада, но и восхитительную прелесть Монро, соединившей в роли роковую красоту типа Марлен Дитрих и обольстительность Риты Хейворт. В том же 1953 году Мэрилин блеснула сразу в двух комедиях, которые сможет видеть в рамках показа публика: «Как выйти замуж за миллионера» Жана Неголеско и «Джентльмены предпочитают блондинок» Говарда Хоукса. Причем в последнем Мэрилин еще блистательно поет и танцует. А сюжет вполне вычитывается из обоих названий. Увидим мы и знаменитый кадр, запечатлевший ММ в белом развевающемся платье на вентиляционной решетке — кадр, ставший ее киносимволом. Произойдет это в комедии «Любовный зуд седьмого года» (1955), поставленной уже знакомым нам Билли Уайлдером. И, наконец, самым «звездным» фильмом ретроспективы станет, несомненно, комедия «Давай займемся любовью» (1960), в которой героине Монро удастся-таки выйти замуж за миллионера, которого сыграл Иа Монтан. Ассистировали им на экране звезды эстрады: Джин Келли и Бинг Кросби.

Итак, 5 дней наедине с восхитительной ММ в темноте зрительных залов...

Сергей ШАХОВ