

Монро Мэрилин

23.09.93

НАКОНЕЦ-ТО!

ПРЯМОЙ КАНАЛ

6 сентября в московских кинотеатрах «Октябрь», «Дом Ханжонкова», «Варшава» началась ретроспектива фильмов с участием Мэрилин Монро (об этих фильмах, о феномене и судьбе Всеамериканской Возлюбленной читайте на страницах 14—15). Картины с Мэрилин кинокомпания «XX век фокс» не продает, но предоставила их — в оригинальных копиях — А/О «Совэкспортфильм—Кинотон». 17 сентября ретроспектива переедет в Санкт-Петербург. Затем в Новгород, Архангельск, Вологду, Тверь и так далее — по всей бывшей советской территории. Неохваченной пожелала остаться только Прибалтика. Всего Мэрилин пробудет с нами около двух лет. Не так уж много после столь долгого присутствия-отсутствия. Доходы от ее пришествия владельцы фильмов разделят с российскими прокатчиками. Впрочем, на особо большие рассчитывать не приходится: все-таки поздно дошел до нас свет погасшей звезды. Зато вторая программа от «XX век—Фокс» составлена как раз из того, что «теперь носят». Начиная с 19 ноября, А/О «Совэкспортфильм-Кинотон» каждые три недели будет выпускать на экраны вполне свежие коммерческие хиты: «Беглый огонь», «Горячие головы-1», «Горячие головы-2», «Хищник-2», «Крепкий орешек-2», «В постели с врагом», «Незаконное вторжение». Знакомые с этими картинами по видеопросмотрам могут не беспокоиться. Но степень свежести американских картин, поступающих на наши экраны, несомненно, будет возрастать, поскольку идут они напрямую от одной из крупнейших голливудских компаний к солидному российскому партнеру.

Наталья СМУРНОВА.

1993 - 16-23 сент. /мн
Журнал и архивы - 1993 - 33-34/ - с. 2