

Д ЖЕНТЕЛЬМЕНЫ ЛЮБЯТ БЛОНДИНОК

Век. Москва — 1997. — 9 июля 97.

Так повелось, что сочетание физической красоты и трагической судьбы интригует и притягивает обычного человека, окружая их обладательницу ореолом из домыслов и тайн. Два ярких примера тому — истории принцессы Дианы и Мэрилин Монро, изобилующие массой удивительных совпадений. В августе этого года исполнилось 35 лет со дня смерти актрисы; обе погибли в 36...

Мастер фотосъемки обнаженной натуры Андре Де Дьенш знал Мэрилин Монро лучше, чем кто-либо другой. Он познакомился с ней в 1945 году и был первым ее фотографом. Мы впервые публикуем фрагменты его книги «Моя возлюбленная Мэрилин», которая готовится к печати в России.

...Приехав в Голливуд, я позвонил в агентство фотомоделей. Мне нужна была модель, готовая позировать обнаженной. Да, у них в списках есть девушка, не имеющая опыта, но жаждущая начать работу. Час спустя она была у меня. «Меня зовут Норма Джин Бейкер». Она была замужем. «Извините, вы не хотели бы посмотреть меня в купальном костюме?» Бикини открыло то, о чем я уже догадывался: упругая, красивой формы грудь, тонкая талия, длинные красивые ноги. Но только сейчас я увидел, какая у нее кожа: гладкая, как бы отполированная — тело, которое отражает свет. Я не мог удержаться и слегка дотронулся до нее... В отношениях между фотографом и моделью порой возникает интимность, что часто означает: съемочный процесс заканчивается в постели или по крайней мере на траве или на пляже.

...Нам повезло: свободен был только один номер. С двуспальной кроватью. Норма Джин не возражала. Нам некуда было больше идти в такое позднее время и в такую погоду. Чтобы ее подбодрить, я показал ей на ряды одноруких бандитов в фойе отеля. Она опустила монетку в автомат, откуда тут же посыпался град монет. Не успел я прошептать ей на ушко «Могу ли я рассчитывать на вознаграждение?», как она кинулась к стойке бара, крича буфетчику: «Налейте ему выпить, сейчас моя очередь». В ванной комнате был всего один душ. Орел или решка — кто пойдет первым. Она выиграла. Находясь в душе, она говорила сама с собой. Потом быстро юркнула под одеяло в огромную кровать, я присоединился к ней. Ночь была нашей.

...Несмотря на бешеный темп ее звездной жизни, Мэрилин часто меня навещала. Я все еще любил ее, но был полон решимости никогда не переступать порог наших дружеских отношений. Как-то мы с ней долго работали, она позировала в кровати, собираясь выпить стакан молока с сырым яйцом. Волосы у нее были в беспорядке, простыни — помяты. Жара от осветительных ламп, усталость, весь этот продуманный мною антураж... Мэрилин захотелось сыграть на этой двусмысленной атмосфере. Она лениво лежала на постели, закрыв глаза, улыбаясь как будто каким-то своим воспоминаниям, потом легко вздохнула с роскошной томностью и с нарочитым вызовом добровольно откинула простыню. Что заставило меня проигнорировать ее приглашение — гордость? Или страх случайной подачкой испортить воспоминание о нашем давнем медовом месяце? Это был единственный способ сохранить свое особое место в жизни Мэрилин, когда меня не в чем было заподозрить.

...Последний раз я видел Мэрилин



живой в день ее тридцатипятилетия. Физически она была в очень хорошей форме. «Они все против меня. Когда я просто не в состоянии ничего делать, они считают это проявлением темперамента; они не могут понять, что это значит — быть настолько усталой, что невозможно утром встать с постели. Мой успех — это притворство, меня постоянно предают, даже те мужчины, которые говорили, что любят». Что я пытался сделать, так это убедить ее, что она по-прежнему очень красива, красивей всех на свете. Так считает большинство мужчин. Я мог видеть, что в соседней комнате покрывало убрано с кровати. Я обнажил ее; мои губы искали ее. Я потерял голову. Она умоляла, сопротивляясь: «Пожалуйста, не надо. Я так устала от всего этого... Ни о чем не спрашивай меня, ты... такой же как все». Почувствовав себя скотиной, я попрощался и оставил ее в покое. Я знал, что она только что выписалась из больницы после серьезной операции. В глубине души я чувствовал, что это наше последнее прощанье...

Подготовила Елена БОРОВСКАЯ

Фото из альбома

«Моя возлюбленная Мэрилин»

857
Монро Мэрилин

09.11.97