

Моне Клод

17.7.02

Главный лот – “Кувшинки” Моне

Более 13 миллионов фунтов стерлингов заплатил пожелавший остаться неизвестным коллекционер за картину Клода Моне “Кувшинки”. “Это был самый значительный лот на нынешнем аукционе, – сообщила в беседе с корреспондентом ИТАР-ТАСС представитель пресс-службы крупнейшего аукциона “Сотби” – Его окончательная цена – 13481650 фунтов стерлингов”. Она отметила, что покупатель пожелал сохранить “полную анонимность”. Полотно было самым заметным из произведений, вы-

ставленных на аукцион. Как сообщили в пресс-службе, картина хранилась в частной коллекции. Она была приобретена дедом предпоследнего владельца в 1940 году у Дюран-Рюйля, торговца картинами, близко знавшего Моне, а тот, в свою очередь, приобрел ее самого мастера в 1910 году. Картина, созданная в 1906 году, представляет собой одно из самых впечатляющих полотен в серии изображений пруда с водяными лилиями, над которыми художник работал с конца 1890-х годов. Натурой ему служил тихий

сельский пруд в его собственном саду в местечке Живерни, где он поселился в 1883 году. Эта серия, в которой мастер сумел запечатлеть атмосферу тишины и покоя, игру солнечных лучей на поверхности воды, считается одной из вершин его творчества. На аукцион были также выставлены скульптуры Огюста Родена и Альберто Джакометти, работы Пабло Пикассо, Винсента Ван Гога, Эдгара Дега, Поля Сезанна.

Игорь БОРИСЕНКО
Лондон

Кувшинки - 2004 - 17.7.02