

ВЕЧЕР В ТЕАТРАЛЬНОМ МУЗЕЕ

ВЧЕРА в Театральном музее состоялся вечер, посвященный 100-летию со дня рождения выдающегося советского артиста Николая Федоровича Монахова.

С воспоминаниями о своих встречах и о совместной работе с Н. Ф. Монаховым выступили театроведы и артисты. Они рассказали, что Н. Монахов явился одним из организаторов первого советского драматического театра — Большого драматического. Вместе с М. Ф. Андреевой он взял на себя все трудности создания новой труппы, нового театра и уже в день открытия, 15

февраля 1919 года, с блеском и реалистической глубиной сыграл роль Филиппа II в пьесе Ф. Шиллера «Дон Карлос».

Советский театр приобрел яркого драматического актера, создателя таких ролей, как Годун в «Разломе» Б. Лавренева, Труффальдино в комедии К. Гольдони «Слуга двух господ», Егор Булычев в пьесе М. Горького, Троекуров в фильме «Дубровский», Ричард III, профессор Оттон (О. Ю. Шмидт) в пьесе С. Семенова «Не сдадимся», Иван Бабичев в «Заговоре чувств» Ю. Олеши, Швандя в «Любови Яровой» К. Тренева.

Ленинградская правда
г. Ленинград

2 1 MAR 1975