Сектор газетных и журнальных вырезок
Мосгорсправка НКС

Исх. № 26-Б

Тел. 96-69

Параметры газеты Красная Газета утр. вып.

30 ДЕК 1935

Ленинград

Газета №

НАРОДНЫЙ АРТИСТ СТРАНЫ СЧАСТЬЯ

Матрос Годун объяснял свою борьбу просто: «Буржуи убивают миллионы, чтобы хорошо жилось тысячам. Мы жертвуем тысячами, чтобы хорошо жилось миллионам».

И когда крейсер «Заря», подняв вымпел революции и наведя жерла орудий, пошел на Питер, медленно пополз занавес. Зрители бурными рукоплесканиями приветствовали Годуна — **Н. Ф. Монахова** — замечательного народного артиста, сына народа и прекрасного работника советского театра.

О 40 годах многоцветной и разнообразной работы **Н. Ф.** говорили вчера все выступавшие.

Зав. массовым отделом Ленсовета тов. **Эдельсон**, делегации школьников, маленький шестилетний скрипач **Овчарен**, сыгравший в честь юбиляра гавот Госсека, группа стахановцев Ленинграда и многочисленные делегации Красной армии, колхозников, ленинградских и московских театров — все в теплых искренних словах приветствовали юбиляра.

Множество подарков, начиная от легкой машины — награды Ленсовета и кончая подарками стахановцев и колхозников, были лишним доказательством того, как любит и ценит страна своих мастеров искусства.

Свыше 100 телеграмм и приветствий получил юбиляр. Среди них телеграмма тов. **Бубнова**, письмо **И. Ф. Модацкого**, приветствия Облсполкома, акад. **С. Ю. Шмидта**, народных артистов **И. С. Станиславского**, **В. И. Немировича-Данченко**, **Книппер-Чеховой** и других.

Свыше двух часов длились приветствия. И вот снова к рампе подходит недавний Годун.

«Человеку, который 40 лет говорит чужие слова, трудно сейчас найти для ответа свои слова. На приветствия нужно отвечать не словами, а делом. И я буду и впредь рядовым строителем советского театра. Наша страна — СССР. Эти буквы я, как и многие, читаю так: «Страна Счастья. Страна Радости». То, что сегодня происходило здесь, не возможно ни в какой другой стране.

Чувства благодарности мы направляем творцам этой счастливой жизни — коммунистической партии и вождю трудящихся мира — великому **Сталину**.

И верьте мне, что во имя этих строителей будут созданы на сцене великие образы, невиданные характеры, каковых во множестве создает сама жизнь в нашей счастливой стране».

Жизнь, завоеванная Годунами для счастья миллионов, растет замечательных людей — стахановцев на производстве и замечательных художников на сцене.