

Мужчина Алисе необходим

ТВ Парк-
1997.- 7 апр.-
с. 17.

Весьма часто транслируемый по телевидению клип «Алмаз» сразу же привлек внимание зрителей динамичностью сюжета, шикарными пейзажами и стильностью певицы. Даже самым заядлым любителям и знатокам отечественной попсы пришлось поднапрячь свою память, чтобы узнать в красивой даме, раскатывающей вместе со своим сексапильным кавалером, Алису Мон, канувшую в неизвестность три года назад.



Тогда Алиса Мон была уже достаточно популярной. Певицу узнавали на улицах, ее голос раздавался из многочисленных киосков, торгующих аудиокассетами, и молодая перспективная исполнительница была даже удостоена чести участвовать в «Песне года» — «суперпрограмме всех времен и народов».

И вдруг она пропала. Версий об ее исчезновении ходило множество. Одни утверждали, что Алиса с богатым мужем уехала в Америку и решила остаться там, другие — что певица оставила сцену из-за рождения ребенка.

Как это часто бывает, слухи соответствовали действительности лишь наполовину. Алиса действительно ездила в Америку со своим мужем (теперь уже бывшим), композитором Сергеем Муравьевым, но оставаться там она вовсе не собиралась. Обычный гастрольный тур... И оставлять сцену ради ребенка Алиса тоже не собиралась. После расставания с супругом певица с новыми силами взялась за дело — и оказалось, что она умеет не только прилично петь, но еще и писать песни. Во всяком случае, новый альбом Алисы — целиком и полностью ее творение. Съемки же клипа на главную песню этого альбома проходили в Майами, а роль коварного изменника сыграл нынешний продюсер Алисы — Андрей Неклюдов, работавший когда-то с Распутиной и Долиной. В реальной жизни продюсера и певицу связывают исключительно деловые отношения. Это вовсе не значит, что Алиса проводит вечера в одиночестве у телевизора, но о своем избраннике певица предпочитает не распространяться, признаваясь, правда, что ей «необходим мужчина, к которому она всегда может обратиться за помощью и спрятаться за его широкую спину».