21.12.91.

Мольер Ф.

...ЕСЛИ АКТЕРЫ ИГРАЮТ ХОРОШО

Культура. – 1991. – 21 дек. – с. 13.

Однажды какой-то журналист спросил у известного венгерского писателя Ференца Мольнара, почему тот решил писать для театра. Ответ был таков: «Причины те же, что у представительниц первой древнейшей профессии: сначала из любопытства, потом ради удовольствия, затем из-за денег». По свидетельству многих западных критиков, пьеса «Игра в замке» была написана Мольнаром во втором периоде его творчества. «Видно, что и автор сочинял ее с удовольствием, и зритель смотрит спектакль с наслаждением — конечно, если актеры хорошо играют»,— пишет миланский еженедельник «Панорама», рецензируя идущий в Италии спектакль.

● *Сцены из спектакля «Игра в замке».*

Фото из журнала «Панорама».