

НА ВСЮ ЖИЗНЬ

Часто доводится выступать перед взрослыми и юными зрителями Павлу Степановичу Молчанову, народному артисту СССР, лауреату Государственной премии СССР, первому исполнителю роли Владимира Ильича Ленина на белорусской сцене. Особенно много приглашений у актера в апрельские дни, когда отмечается годовщина со дня рождения Ильича. Одна из таких встреч состоялась на днях на детском утреннике в Минском Доме кино. В концертном исполнении Павла Степановича прозвучали на утреннике сцены из пьесы лауреата Ленинской премии Н. Ф. Погодина «Кремлевские куранты».

Выступать экспромтом трудно: не помогут ни грим, ни режиссерские замыслы, ни театральные художники, по эскизам которого обычно сооружается крестьянская изба, русская печь, лавки... Актер сам рассказывает об этом, поясняя

своим юным слушателям: «Вообразите, что здесь печка, а напротив, на стене, между лубочными картинками и семейными photographиями — портрет Ленина. Бабка Анна накрывает на стол, загоняет своих внуков Марусю и Степку на печь, чтоб не путались под ногами, ибо сейчас в избу зайдет Владимир Ильич...»

...И начинается великое таинство. Не узнать семидесятичетырехлетнего актера. Перед нами Ильич: энергичный, нетерпеливый, внимательный, со звонким и сильным голосом, заразительным смехом... В зале торжественная и добрая тишина — созданный Молчановым образ понят и принят.

Долгие годы связывают П. С. Молчанова с театром. Роль Владимира Ильича Ленина была и осталась самой главной в его творческой биографии. Она сыграна им в пьесах «Человек с ружьем», «Залп «Авроры», «Вечный источник», «Грозный год», «Кремлевские ку-

ранты», а также в фильме «Незабываемый 1919-й».

Часто вспоминается актеру ноябрь 1938 года, когда состоялась первая встреча минского зрителя с созданным им, Молчановым, образом Ленина на белорусской сцене. И еще одна памятная дата в его жизни. На одном из спектаклей «Человек с ружьем» в Ульяновске присутствовал брат В. И. Ленина — Дмитрий Ильич Ульянов. Белорусский актер узнал об этом и в свободную минуту встретился с ним: «Спать не могу... Что вы думаете о моем исполнении?». Ответ был кратким: «...Основные существенные черты Владимира Ильича, по-моему, переданы правильно».

38-й год трудится над образом В. И. Ленина актер Белорусского академического театра им. Я. Купалы Павел Молчанов. Он твердо убежден, что над ним надо работать всю жизнь...

И. РЕЗНИК.

22 АПР 1976

Знамя Юности