

Вот уже в течение многих лет Свердловский академический театр оперы и балета верен при постановке советских опер — антивоенной, антифашистской теме. Ей посвящены шедшие ранее на сцене театра оперы «Ромео», «Джульетта и тьма», «Русская женщина», «Зори здесь тихие...». И, наконец, ставшаяся сейчас опера-поэма «Верность». Все эти произведения написаны Кириллом Владимировичем Молчановым, композитором, с которым театр связывает давняя творческая дружба. Постановка его опер — всегда школа и для композитора, и для театра в целом. Ведь Кирилл Молчанов стремится развивать оперу как вид искусства, при-

ВЕРНОСТЬ

держиваясь при этом своей особой позиции. Он ищет новые средства выразительности в камерных рамках, в мелодизированном речитативе. В поисках новых форм идет от драматического театра, от литературных произведений, наконец, от приемов, сформировавшихся в кинематографе.

Эти поиски всегда творчески интересны. Верен им композитор и в новом произведении, жанр которого определен как опера-поэма, поэма о двух любящих сердцах.

Роману Виктора Астафье-

ва «Пастух и пастушка», по мотивам которого написана опера, предпослан эпитафия:

*«Любовь моя в том мире
давнем,
Где бездны, кущи, купола —
Я птицей был, цветом
и камнем,
И перлом — все,
чем ты была!».*

Тонкие, прекрасные стихи Теофиля Готье! Нет, они не звучат в опере Молчанова, но могут ввести вас в мир чувств героев. Вот они на сцене, наши ровесники — молодой лейтенант Борис Костяев и девушка Люся. Вот он, домик «на семи во-

енных ветрах». Война и любовь. История, каких, наверное, в те годы было немало, трагическая история. Но она и про счастье. Потому что выпал на долю героев ослепительный миг счастья, ради которого стоило жить на свете.

Он не вернулся с войны. Она — верна их любви и сегодня. Это не только верность любви, это верность долгу, Отечеству, памяти, чувству.

Вот уже 35 лет мы празднуем День Победы. Но память снова и снова переносит нас в далекие военные годы. Символично, что работают над спектаклем дра поколения постановщиков и исполнителей.

Д. АЛЕКСЕЕВА.

27 ЯНВ 1980

Уральский рабочий
г. Свердловск