

от 4 ДЕК 1971

Ростов н/Дону

Газета №

Путь актера и режиссера

К 60-летию В. А. Молчанова

Шестого декабря общественность Ростова и области отмечает 60-летие со дня рождения и 40-летие творческой деятельности главного режиссера Ростовского театра юного зрителя имени Ленинского комсомола, председателя правления областного отделения Всероссийского театрального общества Владимира Александровича Молчанова.

Свой путь на сцене В. А. Молчанов начал актером в Ростовском театре в 1931 году.

Среди первых двух самостоятельных режиссерских работ Молчанова, поставленных в 1951 году, был спектакль «Мечта Варвары» — о строителях Волго-Дона по пьесе ростовского писателя лауреата Государственной премии СССР Михаила Соколова.

В творческом багаже режиссера-юбиляра постановка таких пьес, как «Кремлевские куранты» и «Цветы живые» Н. Погодина, «Оптимистическая трагедия» В. Вишневского, «В добрый

час!» В. Розова, «Недоросль» Фонвизина, «Угрожение строптивой» Шекспира и другие. Творческий почерк режиссера В. Молчанова определяют партийность в выборе и решении пьесы, простота и ясность постановки, романтическая приподнятость, психологическая достоверность. По-новому раскрылся талант В. Молчанова как постановщика и главного режиссера в молодежном театре.

Творческую работу Владимир Александрович всегда сочетает с большой общественной деятельностью. Много сил и энергии отдает он в последнее время работе во ВТО. Труд В. А. Молчанова по коммунистическому воспитанию трудящихся, особенно молодежи, средствами сценического искусства отмечен грамотами обкома КПСС и облисполкома, ЦК комсомола, Министерства культуры РСФСР. В этом году Владимир Александрович награжден орденом Трудового Красного Знамени.

Вл. КОТОВСКОВ.