

24 АВГ 1961

СПЕКТАКЛИ, ВДОХНОВЛЯЮЩИЕ НА ПОДВИГ

5 Новые постановки опер, балетов, пьес, показывающих героические судьбы советских людей, их высокое благородство, беззаветную любовь и преданность партии и Родине, готовят театры Украины к XXII съезду КПСС.

Коллектив Киевского академического театра оперы и балета имени Т. Г. Шевченко начал работу над оперой И. Держинского «Судьба человека» (по одноименному рассказу М. Шолохова). Постановку оперы осуществляет режиссер, заслуженная артистка УССР И. Молостова, оформляет спектакль народный художник УССР Ф. Нирод.

Балетная труппа театра готовит новый балет Ю. Бирюкова «Последний бал» («Выстрел «Авроры»), посвященный героине Великого Октября. Этот же балет, а также оперу А. Кос-Анатольского «Зарево» покажет в предсъездовские дни Львовский оперный театр имени И. Франко. Коллектив Харьковского театра оперы и балета в содружестве с композитором Д. Клебановым работает над постановкой его новой оперы «Коммунист».

Хорошими подарками встречают XXII съезд партии и драматические коллективы республики. Восемь областных театров работают над постановкой пьесы Н. Зарудного «Сыны идут дальше». Она раскрывает зримые черты коммунизма в жизни и быту колхозной деревни. В репертуаре других театров пьесы А. Штейна «Океан» — о большой дружбе и героическом труде советских моряков, Е. Купченко «Дороги к счастью» о жизни сталеваров Запорожья, Ф. Вольного «А нас, братцы, пятеро!», посвященная трудовым подвигам шахтеров Донбасса, и другие.

Постановки спектаклей осуществляют ведущие режиссеры, дирижеры, балетмейстеры и художники, к участию в них привлечены лучшие артисты.