

8 МАЯ 1959

Москва

5 Любимые песни



На снимке: Борис Андреевич Мокроусов за работой.

Фото С. Гурарий.

□ □
Молодые работницы Харьковского завода транспортного машиностроения фрезеровщица А. Саломаява и автоматчица Е. Калининцева обратились в редакцию с письмом, в котором просят рассказать, когда и по какому случаю была написана песня «Сормовская лирическая» и над чем сейчас работает композитор Борис Андреевич Мокроусов.

□ □
Ваше письмо, дорогие друзья, меня очень порадовало — так приятно знать, что твою старую песню не забыли, знают и любят те, к кому она обращена. Я сам горьковчанин. Люблю родной город, моих земляков, волжские просторы. Ко дню столетнего юбилея завода «Красное Сормово» я и написал свою песню о сормовских девушках-работницах, краше которых нигде не найти.

Кроме того, на волжские темы написал я «Песню о Волге», «Одинокая

гармонь», «Вечерком на реке» и некоторые другие. Этим, конечно, не ограничивается моя работа. Композитор-песенник должен живо откликаться на события, на вопросы, которые волнуют народ. Я пишу для бойцов Советской Армии, для молодежи вообще. Оказывается, многим пришлось по душе моя песня, посвященная французскому певцу Иву Монтану, «Когда поет далекий друг», которую исполняет Марк Бернес.

Но не только песня увлекает меня. Интересно писать музыку к нашим фильмам. Помните «Свадьбу с приданым», «Весну на Заречной улице», «Наши соседи»? Это было увлекательное творчество, и я буду продолжать работать в кино.

Сейчас проходит конкурс на лучшую армейскую песню. Я принимаю в нем участие. Вместе с поэтом Н. Глейзаровым мы создали песню «Два солдата». Она навеяна рассказом Михаила Шолохова «Судьба человека». Эта песня уже опубликована в двух журналах — «Советская музыка» и «Советский моряк». Ее уже исполняют.

В работе новая песня о пограничниках. Слова написал В. Малков. Точное название мы еще не определили. Пишу музыку для двух кинофильмов.

Борис МОКРОУСОВ.