

СУББОТА

ДЕБЮТ

Сегодня в опере Верди «Риголетто» в заглавной партии дебютирует на сцене академического театра имени Луначарского молодой солист — выпускник Белорусской консерватории Николай Моисеенко. Так он начинает свое знакомство со свердловским зрителем. Следующая его работа — Грязной в «Царской невесте».

ВЕЧЕРНИЙ СВЕРДЛОВСК
Г. СВЕРДЛОВСК

26 ОКТ 1974