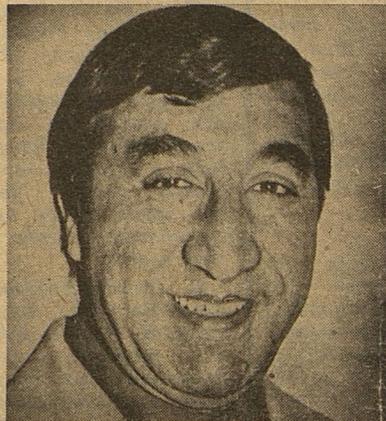


1980; 27 июля

# ПОЗДРАВЛЯЕМ!

В связи с присвоением почетных званий Грузинской ССР видным деятелям науки и культуры братской Армении редакция газеты «Заря Востока» по-

просила их грузинских коллег, друзей прокомментировать это радостное событие. Вот, что они рассказали:



го академического театра имени Сундукяна.

Мы с Фрунзиком снимались в «Мимино» у Георгия Данелия. Надо ли говорить о том, что друзьями мы стали не только на экране. Мкртчян был очень загружен в то время. Одновременно с «Мимино» он снимался в других фильмах: исполнял роль Наапета в одноименной ленте режиссера Г. Маляна, заглавную роль в картине «Багдасар разводится с женой», работал над образом в киноленте «Солдат и слон». В перерывах между съемками актер играл на сцене родного театра одну из лучших своих ролей — роستانовского Сирано де Бержерака.

Уже только этот неполный перечень его работ дает представление о разностороннем таланте Ф. Мкртчяна, говорит о его неутомимости, большой влюбленности в свою профессию. Перелеты, переезды, поиск нового никогда не надоедают актеру, работа не теряет для него своей праздничной взволнованности. Его героям, людям взрослым, житейски твердым, но все-таки чуточку наивным, присуща прежде всего доброта. Актер не останавливается на достигнутом, идет вперед — ибо впереди у него лучшие роли.

Сегодня мне от души хочется поздравить моего друга Фрунзе Мкртчяна с присвоением ему звания народного артиста Грузинской ССР, пожелать личного счастья, новых творческих успехов.

**Вахтанг КИКАБИДЗЕ,**  
народный артист Грузинской ССР, лауреат Государственной премии СССР.

## ИСТИННЫЙ ТАЛАНТ

Наверное, представлять народного артиста Армянской ССР, лауреата Государственной премии СССР Фрунзика Мкртчяна нет необходимости. Артиста знают и любят кинозрители, большой популярностью пользуется он и у себя на родине, в Армении, где артист играет на сцене Ереванско-