

Мищенко Олег

9 ДЕК 1977

РУДНЫЙ АЛТАЙ

г. Усть-Каменогорск

## ЛЮДИ НАШЕГО ГОРОДА

# АКТЕР ОЛЕГ МИЩЕНКО

**И**ДЕТ спектакль. На сцене — сильный и правдивый человек, по-хозяйски относящийся к своему делу. И в каждом члене бригады Потапов пробуждает это чувство рабочей гордости.

Таков образ бригадира Потапова, созданный актером Олегом Мищенко в спектакле А. Гельмана «Суд совести».

Олег Викторович полюбил театр еще в школьные годы, поэтому после учебы сделал выбор — Днепропетровское государственное театральное училище. Позже, работая в Днепропетровском театре кукол, он получил прекрасную школу актерского мастерства у народного артиста СССР С. Образцова.

Десять лет встречаются усть-каменогорские зрители с артистом областного драматического театра Олегом Мищенко. Он сыграл немало интересных, не похожих ролей. Нельзя забыть его матроса-делопроизводителя в спектакле Билль-Белоцерковского «Шторм» — яркую, колоритную, располагающую к себе фигуру. В этой роли актер показал свое мастерство перевоплощения, умение создать сложный образ.

Другой герой Олега Викторовича — комбат Черный в спектакле «Голубые олени». Зритель тепло встречает ве-

селого, с добрым сердцем старшего лейтенанта. Тонко, не навязчиво показывает Мищенко, как рядом с любящей Аленкой мужает бесшабашная душа героя.

Убеждают своей правдивостью следователь Корбут в спектакле «Всею одна жизнь» и полководец Кутузов в спектакле «Давным-давно», роли которых сыграл также Олег Викторович. А когда на сцене появляется Габриэль из «Интервью в Буэнос-Айресе», зритель забывает об актере — он видит надменного и коварного человека, поправшего интересы своего народа.

Широк и разнообразен мир увлечений Олега Викторовича. Он любит живопись, выжигает по дереву. Это помогло актёру при оформлении двух театральных спектаклей. Нередко Олег Викторович берет в руки гитару, и тогда задумчиво звучат его песни. А еще влечет его поэзия, он и сам пишет стихи.

Есть в квартире Мищенко небольшая, но интересная библиотечка — в ней собраны книги о животных. В прозрачных аквариумах плавают нарядные рыбки. Олег Викторович любит жизнь во всем ее многообразии, и этой любовью щедро наделяет своих героев.

Л. СУВОРОВА